

"مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْأَطِبَّاءِ"

رقم ٦

كَيْفَ تَتَجَاوَبِينَ مَعَ أُسْلَةِ طِفْلِكِ الْحَرَمَةِ



دار العودة - بيروت

كيف تتجاوبين مع
أسئلة طفلك الحرجة

مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْأَطْبَاءِ

كيف تتجاوبين مع أسئلة
طفلك الحرجة

د. العزلة بيوت

حقوق الطبع محفوظة

يطلب من دار القومية - بيروت
مكتبة المزرعة - بناية ريفيرا سنتر
تلفون ٣١٨١٦٥ - ٨١٥٣٣٥
تلكس MEREBI ٢٣٦٨٢.L-E
مت.ب ١٤٦٢٨٤

لغة الأطفال الجميلة

الطفل مُحاورٌ مُمتاز . يعيشُ الحوارَ ويطلبه ، وهو يحتاجه أيضاً لتنمية ملكاته النطقية ، ولإغناء قاموس لغته بالمفردات الجديدة ، وإشباع ميوله الفطرية الجامحة للمعرفة ؛ معرفة ما يحيط من أشياء وظواهر وأشخاص ومعرفة ما يدور بخلفه من قضايا تبدو له مُحيرة ، فيسأل عنها في قرارة نفسه ، محاولاً تعليلها وتفسيرها . حتى إذا عجز عن ذلك ، يميل إلى الأسئلة يوجهها للوالدين أولاً . فإن حُظِّيَ منهما أو من أحدهما ، بما يُشفي غليله وَيُرَوِّيَ تعطشه للمعرفة ، هداً واستكان وإن حجبا عنه الجواب ، أو جاوباه جواباً غير منطقي ، أو غير واضح ، أو غير كافٍ ، فإنه يميل عنهما إلى ما عدهما من إخوانه أو أقرانه أو الخدم .

والطفل يتقن الحوار منذ مولده ، وإن بدا عاجزاً عن النطق . فهو منذ أن يفتح عينيه على الحياة ، يشاهد الأشخاص والأشياء ، ويتواصل معها وجدانياً باعتبارها عالمه الخاص . ولأن حاسة السمع عنده قوية ومتوتبة دائماً ، فإنه يتواصل أيضاً مع هذا العالم من خلال الأصوات التي يسمعها .

صحيح أن الطفل الوليد لا يفهم حقيقة هذه الأشياء التي يراها ، ولا يدرك معاني تلك الأصوات ؛ بيد أنها ترتسم في دخیلة نفسه ، تماماً كما الشريط السينمائي ، بالصورة والصوت معاً ، فيخترنها عقله . ويحاول التفاعل معها ، والتعبير عن هذا التفاعل ، من خلال اصوات يصدرها ، أو إنفعالات تعبر عن ذاتها بالبكاء تارة أو بالإبتسام والضحك تارة أخرى ، أو بالحركات والأصوات يتدرج إليها شهراً بعد آخر .

اذن تكلموا مع اطفالكم أيها الآباء منذ مولدهم ، وهذه مهمة الأم أول الأمر . اذ يتوجب عليها ان تكلم وليدها منذ أيامه الأولى ، دون خوف او حيرة . لكن لهذا الكلام مواعيد ، يتعين ان نحسن اختيارها كأوقات مناسبة للكلام : عند هدهدة سريره الصغير قبيل النوم ، وعند تغيير ملابسه ، وعند حمامه ، وأحياناً عندما تضعينه بين ذراعيك بعد وجبة الرضاعة وقبل النوم ، وتكلمي معه خصوصاً عندما تشعرين أنه يتألم ، وعندما يبكي ، فلا شيء يهديء اعصابه ويريحہ أكثر من همهماتك الحلوة . ولا تقضي أن طفلك أصغر من أن يتجاوب مع هذه الكلمات . فهو منذ أسبوعه الثالث يحدق فيك بملء عينيه ويصيح السمع اليك ، ويرتاح لصوتك وهمساتك الناعمة الدافئة . وأحياناً يجيبك بابتسامة صغيرة رائحة ، هي باكورة التعبير عن رغبته في تكوين علاقة حب ومودة وتفاهم معك .

في شهره الرابع أو الخامس ، يكون على مقربة منك في عربته أو قفصه ، فيراقبك وأنت تتحركين وتعملين ، فلا تهملينه ، والتفتي

اليه بين الحين والآخر وحديثه ، إشرحي له أنك تحضرين طعامه أو طعام العائلة مثلاً ، أو أنك تحيكين كنزة صوفية له ، أو أنك تقرئين كتاباً أو مجلة ، فهذا التفسير البسيط المشفوع بحركات إيضاحية من يديك وعينيك ، سيفهمه الطفل حتماً ، وسيشجعه على أن يبادرك بالكلام فيما بعد . وعندما يحين أو أن كلامه

هكذا يفتح الطفل على الكلمات ، وعلى الحوار ، وعلى نبرة صوتك ومزاياء الخاصة ، وسرعان ما يعرفه ويصبح قادراً على تمييزه من بين الأصوات الأخرى .

تعرفين أيتها الأم أن طفلك الرضيع يضطرب عندما يسمع صوتاً جديداً لم يألفه قبل ، سواء كان صوت إنسان أو حيوان ، أو سيارة ، أو طائرة ، أو صفير الريح أو قصف الرعد ، وأحياناً يبكي . فإذا تكرر ذلك الصوت على مسمعه يستسيغه أو يعتاد عليه .

لذا يتعين عليك أيتها الأم ان تكلمي رضيعك بهدوء ، ودونما توتر أو إثارة ، فلا ترفعي صوتك على مسمعه ، ولا تتكلمي بغضب وحنق ، فهو قادر على كشف خلفية كلامك فيتأثر بها . . . فإن سَمِعَ تَكَلِمَته بصوت مرتفع ، أو صرخت بوجهه ، فإنه سيلتقط المشهد وسيكرره لاحقاً ، والعكس صحيح . لذا فإن أفضل ما تفعلينه هو أن تُعوّدي طفلك على الصوت المنخفض وعلى الحوار الهادئ .

إذن حدثي طفلك منذ مولده ، وتدرجي في ذلك شهراً بعد آخر ، الى أن يصبح الحديث معه شأنًا من شؤونك اليومية ، لا

سيما اذا بلغ شهره السادس . . لكن لا تتسرع كثيراً في
المسألة . فالطفل يحتاج الى المزيد من الوقت ليتقن التعبير عن
افكاره وأحاسيسه بالكلام .

قد تلاحظين ان طفلك في أسبوعه السابع ، يبدأ بالمناغاة
والتغريد ، فيتلفظ بأصوات مبهمّة تتمحور عادة حول لفظة « إغ »
يكررها ويتفنن فيها ، فلا ترددي ان تحاوريه بعثها ، ويكلمات
أخرى مهموسة ، تشجعه على المناغاة . وسوف ترين انه سعيد
بذلك ، إذ يبتسم وأحياناً يضحك .

أول الكلام

ميز الله بين الإنسان والحيوان بِمَلَكَةِ النُّطْق ، خصّ بها الإنسان
دون سائر المخلوقات الأرضية . وفي عالم الحيوان ، ثمة وسائل
أخرى للتفاهم ، خُصَّتْ بها بعض الفصائل ، كالنمل والنحل
والخيل والقرود ، هذه الوسائل تختلف بين فصيلة وأخرى من
فصائل الحيوان . بيد أنها تشكل لغة عالمية موحدة في فصيلة معينة
من فصائل الحيوان . فالنملة اينما كانت فوق هذه المعمورة ،
تستطيع ان تفاهم مع قريناتها من النمل ، وقد أُجريت تجارب حول
هذه المسألة ، اثبتت أن وسيلة التفاهم عند الحيوان هي ذاتها في
كل القارات ، فليس للحيوان إذن لغته « القومية » او لهجته
« المحلية » .

أما الإنسان فيختلف ؛ حيث الكلام هو لغة التعبير والكلام لغة اصطلاحية تختلف بين شعب وآخر ، وبين أمة وأخرى . وأحياناً بين مدينة وأخرى في البلد الواحد بيد أن كلمات الطفولة أو لنقل أصوات ، الطفولة الأولى لا تتغير . فالمناغة التي يصدرها الطفل العربي ، هي واحدة في كل أرجاء الوطن العربي الكبير ، وهي أيضاً تتشابه تماماً مع الأصوات التي يصدرها الأطفال في فرنسا وأميركا وكندا والهند والصين وكوريا ، وكل بلدان العالم .

هذا بالنسبة للأصوات الطفولية الأولى ، أما الكلام الذي هو اللغة ؛ فإن الطفل يتعلمه بالتلقين ، اذ لا يعقل ان يتعلم الأصم شيئاً من الكلام فينمو أبكم أخرس ، لأنه لم يتلقَ بسمعه شيئاً من اللغة التي يتقنها الآخرون . من هنا يأتي دور التعلم ، والتعليم بالنسبة لكلام الطفل ، يبدأ في سن مبكرة . لكن يأخذ حجمه الحقيقي في الشهر الثامن عشر ، حيث يصبح الطفل قادراً على النطق ؛ لاسيما نطق الكلمات ذات المقاطع الصوتية المتعددة ، ونطق الجمل أيضاً .

في شهره الرابع يبدأ الطفل بوعي صوته ، ووعي أصوات الآخرين . فهو يحس بصوته إحساساً عميقاً ، ويسمعه ويتلذذ بسماعه ، فإذا حاورته الأم ورددت كلمات ناعمة على مسمعه ، فإنه يستجيب لمداعباتها ، ويواصل تغريده ومناغاته . وشهراً بعد آخر يصبح قادراً على إدراك ما ترمز إليه كلمات الأم ، فيدرك أن هذه الأغنية تصاحب النوم ، وأن تلك الكلمة تعني الطعام ، وأن الثالثة

تعني تحذيره من خطرٍ ما ، إلى آخر مصطلحات معجم الطفولة الغني بالتعابير التي تبدو غير مفهومة في نظرك ؛ بيد أنها تعني للطفل أشياء كثيرة . لأن كل مقطع صوتي يخرج من فمه يكون مشحوناً بالمعاني ، وقد تستغربين أيتها الأم أن طفلك قادر على التعبير عن مشاعره وحاجاته بتلك المصطلحات المبهمة ، وأنه يستعمل لكل ظرف مصطلحه الخاص إلى أن يتلفظ بأول مقطع صوتي ذي معنى : « با » أو « ما » ثم لا يلبث أن يكرر المقطع ذاته فتخرج من فمه كلمة بابا أو كلمة ماما .

حين تسمعيه ينطق بهذه الكلمة أو بتلك ، أظهري سرورك ، وشجعيه ، وكرري الكلمة على مسمعه ثم لقنيه معناها بوسائلك الخاصة : كأن تشيرى الى زوجك حين يتلفظ او تلتفظين بكلمة بابا ، أو أن تسأليه : أين بابا ، وتكرري السؤال ، ثم تشيرين الى أبيه قائلة : هذا بابا ، وهنا يأتي دور الأب الذي عليه أن يهش للطفل وأن يبدي إعجابه بما توصل إليه من « إستنتاج » .

هذا القاموس الجديد ، يبدأ في الشهر السادس ، او السابع أحياناً . وستكتشف الأم أن طفلها يكرر الكلمات التي يتلفظ بها ، ويجد لذة في التكرار . وبالتكرار هذا فإنه يحفظ الكلمات ، ويحسن من طريقة تلفظه بها ، ويبدأ بإدراك معانيها . لكن لا تفاجأي أيتها الأم إذا نسي طفلك هذه الكلمة ، أو تلك . وإذا استمر النسيان أياماً أو أسابيع ، لأنه سرعان ما يستعيدها ثانية ويتذكرها ، لا سيما إذا عرفت كيف توظفين ذاكرته بتكرار الكلمة .

والى لغة الكلام يضيف الطفل لغة الحركات التي يُعبّر بها عن

بعض المعاني : فلو قلت له «برافو» أو ما يفيد معناها بالعربية مثل : « حسن » أو «أحسنت» أو «جميل ، ثم شغفت الكلمة بالتصفيق ، فإنه سوف يصفق تلقائياً كلما سمع منك هذه الكلمة . وكذلك اذا جعلته يرقص بين ذراعيك فيما انت ترددين مقطعاً من أغنية معينة ، فإنه كلما سمعك ترددين تلك الأغنية تتملكه الرغبة في الرقص . والأمر ذاته إذا كنت تهددين نومه بأغنية ما ؛ فإنه ما أن يسمع تلك الأغنية ، حتى يدب فيه النعاس . أما إذا ودعته بكلمة « باي » أو « مع السلامة » وأنصرفت عنه ، فإنه سيدرك ان هاتين العبارتين تعنيان الإنصراف والفرار ، أو قد يفسرهما بالنزهة ، عندما يخرج هو فتودعيه بمثل هذه الكلمات .

وسرعان ما يعتاد على الأصوات ويتعرف الى مصادرها ، كنباح الكلب ، ومواء القطه ، وهدير محرك السيارة ، وصرير مزلاج الباب ، وخرير مياه الصنبور ، وصفير الريح ، وقصف الرعد .

في هذه المرحلة من حياة الطفل أي من الشهر السابع الى الشهر الثاني عشر ، يجب ان تحرصي على الهدوء في الكلام مع الطفل . ومحاورته ينبغي ان تكون بكلمات محدودة المقاطع الصوتية ، وبنبوة هادئة ناعمة لطيفة . وحذار من ان تحاولي حشر الكلمات في عقل الطفل . ثلاث او أربع كلمات تكفي مع عدد مماثل من الحركات المعبرة .

نمو اللغة

إذن ؛ فاللغة ليست موهبة فُطِرَ الأطفال عليها ، بل هي نتيجة تعلم وتعليم . لذا فإن الطفل سيلتقط اللهجة واللغة المتصلتين به عبر البيئة الأسرية والاجتماعية المحيطة به .

واللغة ، بالنسبة للطفل ، ليست كلمات جامدة ، بل هي أحاسيس ومشاعر ، ولها رموزها . . . لذا يجب ان تنمي فيه أحاسيس المحبة والأمل ، من خلال كلمات تعبر عنها . . وإذا كانت الأحاسيس تنمو لدى الطفل دونما حاجة لتعليم او تلقين ، فإن اللغة على العكس ، تحتاج الى التلقين . لذا ينبغي ان تفسري لطفلك الكلمات التي تلقينها له ، بحيث يدرك بالإشارة والإيضاحات المختلفة ما ترمز اليه تلك الكلمات . فإذا أدرك ذلك ، فإنه سرعان ما يتعلم ان يتلفظ بها . فلا تَعْلَمَ ولا تعليم بدون فهم وإدراك ، وإلا فإن الكلام يصبح بيغافياً .

في مطلع سنته الثانية ، أي عشية عيد ميلاده الأول . يكون الطفل قد أتقن عدة كلمات ، وعرف معانيها ، وما ترمز اليه . لكن في هذه المرحلة من العمر تشعرين فجأة ان طفلك ، قد توقف عند حدود هذا القاموس القليل الكلمات ، ولم يضيف إليه شيئاً جديداً فلا تقلقي ولا تيأسي فهذا طبيعي . وقد تدوم هذه الحال أسابيع أو شهوراً ، وفي الواقع فإن طفلك خلال هذه المحطة من حياته يسجل في ذاكرته كل ما يسمعه ، فتخزنها الذاكرة ، وما إن يهل الشهر الثامن عشر او

يسمعه ، فتحتزنها الذاكرة ، وما إن يهل الشهر الثامن عشر او العشرين على أبعد تقدير ، حتى ينطلق لسانه ويخرج عن صمته ، ويعبر بالجملة هذه المرة . فيؤلف من الكلمات جُملاً قصيرة ويَحْمِلُها معانيها الحقيقية ، فيقول مثلاً : « جاء بابا » أو « أين بابا » أو ما يفيد رغبته بالنوم أو بالطعام أو بالخروج أو باللعب . لكن قاموس الطفل في هذه السن ، أي قبل نهاية العام الثاني ، لا يستوعب أكثر من (١٥) الى (٢٠) كلمة . ويتضاعف عددها مرتين او ثلاثاً ، في مطلع السنة الثالثة ، حيث يبلغ الخمسين او الستين كلمة . ويتضاعف عدد الجمل المفيدة التي يتلفظ بها . ويحسن في هذه السن استعمال الضمير : انا ، هو ، هي ، انت . .

وفي مطلع عامه الثالث أو في نهاية عامه الثاني يدرك الطفل معنى كلمة « لا » ويستهو به استعمالها ، وتسمى هذه المرحلة « مرحلة الرفض » اذ يجيب الطفل على أي سؤال بكلمة « لا » فلا تخافوا أيها الآباء ، ولا تظنوا بطفلكم الظنون إنه طفل طبيعي . لكن يجب ان تُدركوا أن هذه الكلمة ، لا تعني في الواقع شيئاً عند الطفل . فاذا سألته أحدكم : أتريد أن تأكل ؟ فإنه سيجيب : لا !! فلا يغبض السائل ، وليأدر الى الإمساك بيد الطفل برفق واصطحابه الى المائدة ، دون أي تعليق ، وسيجد أن الطفل سيقبل على الطعام إقبالاً عادياً . أما إذا غضب الأهل ، وكرروا السؤال ، فكرر الطفل الجواب ، ورأى الغضب في وجوههم ، فإن حالة الرفض الكلامي ستتحول الى رفض فعلي يعتاده الطفل .

وحالة الرفض هذه ، سرعان ما تزول خلال اسابيع معدودة وأحياناً خلال ايام معدودة. والمهم ان لا تُخَلَّف آثارها السيئة ، لذا يجب معاملة الطفل خلالها برفق . ويجب أن لا نتصرف بخشونة أو بعصبية ، أو بإنفعال ؛ الأمر الذي سيؤثر حتماً على نفسية الطفل وعلى سلوكه . ويعلل علماء النفس هذه المرحلة ، بأنها مرحلة بناء شخصية الطفل الخاصة والمستقلة ، ومرحلة تمايز شخصيته عن شخصيات الآخرين .

مرحلة الأنا

وبعد مرحلة الـ « لا » تأتي مرحلة الـ « أنا » ، وتكون بين الشهرين : السادس والعشرين ، والثلاثين . وفي هذه المرحلة يستعمل الطفل كلمات : أنا ، أنت ، لي ، لك . فدعيه يتكلم على هواه ، فهو بهذه الضمائر يثبت شخصيته ويتعرف إليها . وقد يتضايق الأهل من هذه الكلمات ويعتقدون واهمين ، أن طفلهم أناني ومنطوي على نفسه وشرير والحقيقة غير ذلك فهو طبيعي ومنطقي ، وعادل . لأنه يحدد العلاقة بين ذاته وذوات الآخرين ، وبين أشيائه وأشياء الآخرين . فحذار أن توجهي أيتها الأم ، أو أن توجه أيها الأب ، أية ملاحظة ، أو تأنيب للطفل ، إن أظهر رغبة بالتملك والاستئثار بالأشياء ، أو أظهر اهتماماً بالأنا ، فذلك شأن من شؤون الطفولة في مرحلة تثبيت الذات وتمييز الذات واكتشاف الذات . وقد تطول هذه الفترة شهوراً وسنوات ، فلا تقلقي

وانتظري بلوغه السادسة من العمر ، لتفسري له أن « الأنا » مهمة ، لكن « الغير » مهمة أيضاً .

وقبل مرحلة الأنا ، يتعرف الطفل على اسمه ويحفظه . ويكون ذلك في الشهر الثلاثين أو بعده بقليل . عندها يستطيع ان يقدم جواباً واضحاً حين يُسأل : ما أسمك ؟

قبل ذلك ، ومنذ الشهر الثامن يتعرف الطفل على اسمه ، لكن دون ان يدرك له معنى ، فإذا سمع مَنْ يناديه بأسمه فإنه يلتفت إليه ، ويفهم أنه هو المقصود بالنداء . ولكن في الشهر الثلاثين يستطيع الطفل أن يميز بين ذاته كإنسان ، وبين اسمه كرمز لغوي . ثم لا يلبث بعد ذلك ، أن يتعرف الى أسم عائلته وإلى أسم أبويه اللذين كان يعرفهما من قبل تحت اسم « بابا » و « ماما » . أما أخوته أو أقرانه ، فإنه يكون قد حفظ أسماءهم قبل ذلك . فيناديهم بأسمائهم منذ مبدأ تمرسه بالنطق .

ويأتي وقت بعد ذلك ، يتعرف فيه الطفل الى جنسه ، وهذه المرحلة تبدأ في الثالثة او في الرابعة من العمر . وتبدأ معرفة الجنس من خلال تمايز الأبوين وتمايز الأخوة والأخوات . وبعد ذلك يلاحظ الطفل في روضة الاطفال أن الصبيان يتمايزون عن البنات بشبابهم وبسريحة الشعر . وأحياناً قد يلفته أن الصبي يدخل المرحاض ويقضي حاجته واقفاً ، فيما البنت تجلس ، وقد يشاهد بالقصدة ، في البيت ، او في المدرسة ، الأعضاء التي تميز الذكورة عن الأنوثة ، وهذه المشاهدة ضرورية ولا يجوز نهي الطفل إن شوهده متفرساً في شقيقته التي تبدل ثيابها او في شقيقه الذي

يستحتم . ومع معرفة الفرق بين الجنسين تبدأ سلسلة الأسئلة الموصوفة بأنها محرّجة والتي تشكل صلب هذا الكتاب .

وطبيعي جداً أن يوجه الطفل مثل هذه الأسئلة ومنطقي جداً أن نجيبه عليها بوضوح وصدق . ومن حقّه ان يُحظَى بالجواب الشافي والمقنع والعلمي . وسوف يشعر الآباء أن أطفالهم في هذا العمر يكتثرون الكلام ، فيتهمونهم بالثرثرة . وفي الحقيقة ليس الأمر مجرد ثرثرة ، بل هو إحساس عميق بتعلم اللغة وبالتعرف الى الكون وأسراره ، وهذا رائع وجميل . فالكلام بالنسبة للطفل هو وسيلة الأهم للتواصل مع محيطه ومع العالم وهو كذلك أسلوبه للتعبير عن ذاته وعن مواهبه وعن ملكاته الابداعية .

في هذه المرحلة يتوجب على الآباء ان يساعدوا أطفالهم . فرواية حكاية قصيرة للطفل شيء ممتع ، وجلس الطفل على ركة والده او والدته او جده او جدته ، ومحاورته تبدو ضرورية لنموه العقلي والنفسي واللغوي أيضاً . والاستماع الى الطفل راوياً ومحدثاً يأتي في مرتبة الأولويات .

واهم من كل ذلك ، أن نصغي الى أسئلة الطفل ، وأن نتفهم مقاصده النبيلة منها ، وأن نجيبه عليها .

أهلًا بطل الطفل ؟

رغبة الطفل في التعرف الى الأشياء والأشخاص والحالات والمواقف ، تدفعه الى السؤال . فهو يطلب المعرفة والفهم . وتقوى هذه الرغبة أو تضعف حسب شخصية الطفل ، وحسب استعدادات نمو قدراته العقلية والذكائية . وكل الآباء يعرفون نوع الأسئلة التي يطرحها أطفالهم . وبعضهم يجلدون صعوبة في الجواب . لكن ينبغي أن يكونوا مستعدين وحاضرين الى أبعد الحدود ، للجواب . لكن يظل الحوار الهادف قائماً ومتواصلاً بين الأطفال والآباء ؛ لما في ذلك من خدمة للطفل وتنوير لقدرته العقلية وقدرته اللغوية .

وأسئلة الطفل متنوعة ومتعددة ، وأحياناً يطرح سؤالاً ثم ينساه لي طرح سؤالاً آخر وقد يفاجأ الآباء ، أنهم لا يعرفون كيف يجيبون على أسئلة أطفالهم . وأحياناً فإنهم لا يجلدون الوقت الكافي للجواب لا سيما عندما تنهال الأسئلة ويتفرع الواحد منها من الآخر . وتشعب .

كل ذلك طبيعي أسئلة الطفل طبيعية ، والحرص الذي يقع فيه الآباء طبيعي ، لكن عليك أيتها الأم أن تُعَوِّدِه على احترام وقتك . بحيث يعتاد على توجيه الأسئلة في وقت فراغك ، فإذا سأل في

وقت غير مناسب أشرحي له موقفك وأطلبي منه ان يسأل حين تفرغين من عملك ، لأن على الطفل ان يعتاد على احترام وتقدير موقف الآخرين هنا لا يصح أن يكون اعتذارك عن الجواب بمثابة تهرب منه ، بل أحرصى على تذكير الطفل بسؤاله حينما تفرغين له .

بعض الاهل يشورون ويصرخون ، إذا سمعوا طفلهم يسأل ، فيصرفونه بعصبية : «إذهب وألعب . . !» أو يتهرونه بقسوة : «دعني» ودعك من هذه الأسئلة السخيفة . . ! إن هذا الموقف سيحدث شرخاً في نفسية الطفل ، من الصعب أن يُرْمَم . . لأن مثل هذه الأجوبة تبدو له غير منصفة وغير مقبولة . فهو يطمح الى الاكتشاف والاختبار والفهم ، مؤملاً ان يجد في الابوين سنداً فباجته هذا الموقف غير المبرر ، فيميل إلى اساءة الظن بنفسه ، او بأبويه وأحياناً تراه يلجأ الى الغير لمعرفة الجواب وهذا الغير قد يكون خادمة جاهلة ، او قريباً مأكراً ، أو شقيقاً أرعن ، فيقدم للطفل جواباً مغلوطاً او مشوهاً . . لئذ فمن المستحسن ان لا تشاغلي طويلاً عن سؤال طفلك وإذا استمهلت بعض الوقت فكوني مستعدة للجواب ، حينما تفرغين من العمل الذي حال بينك وبين الجواب .

وقد تحتاجين الى مهلة لتحضير الجواب المناسب لأن السؤال لم يكن يدور بخلدك ، كأن يسألك الطفل مثلاً : « لماذا ينبت العشب ؟ » أو « أين تذهب الشمس عند المساء ؟ » أو « من أين تأتي الغيوم ؟ » أو « من » اخترع الساعة أو السيارة . . الخ ؟ .

هذه الأسئلة قد تحيرك فلا تجددين جواباً لها . وقد تضطرين لإحالاته على والده ، أو لمراجعة الكتب كي تعرفي الجواب الصحيح . . فلا تخجلي من طفلك ، وصارحيه أنك نسيت الجواب وأنت بحاجة لمراجعة المراجع للتأكد من الموضوع ثم لا تتأخري عليه كثيراً ، وعودي إليه بعد ذلك وذكره بسؤاله ، وقدمي له الجواب .

ولا تستغربي أن تري طفلك مهتماً بأمور الحياة والموت . وبفضايا الخلق والتكوين ، وبالمرض والطب والدواء والعمليات الجراحية ، وبالاكتشافات العلمية ولا سيما الالكترونيات التي تبهره بدقتها وقدرتها على العمل . لا تستغربي منه كل هذا الاهتمام فهو كائن مفطور على حب المعرفة ، وعلى الرغبة في فهم أسرار الأشياء والموجودات ، والظواهر الطبيعية .

وإذا كان حب المعرفة هو أساس أسئلة الطفل ، فإن ثمة أسباباً أخرى متنوعة وعديدة : كالفضول ، والخوف ، والقلق ، وحب الإستطلاع ، والميل لإكتساب المهارات . فإذا سأل الطفل مثلاً عن مصدر اللحم الذي يأكله ، وقلت له : إنه من لحم العجل ، أو من لحم الضأن ، وشرحت له كيف ان الله سخر الحيوان للإنسان ، لكن الطفل عاود السؤال مقلوباً فقال : وهل يذبح العجل الإنسان ليأكله ؟ هذا السؤال هو بدافع الفضول ، ولا يجوز أن نغضب حين نسمع الطفل ينطق به ، ويمكن التخلص من المأزق بالقول : إن العجل لا يأكل اللحم ، بل يأكل العشب . . ولكن قد يتماذى الطفل في فضوله وحبه للإستطلاع فينبري سائلاً : ولماذا يأكل العجل

العشب، فيما نأكل نحن اللحم ؟ وهنا يقتضي شرح طبيعة تركيب فصائل الحيوان والإنسان، وإيضاح أن العجل من فصيلة الحيوانات آكلة الأعشاب، وأن الله خلقه على هذا التركيب كي يسخره للإنسان الذي بإمكانه ان يذبحه ويأكل لحمه ، إذ لو أن العجل كالكلب او كالدئب والأسد ، من أَكَلَةِ اللحوم ؛ فإن السموم والميكروبات التي تنتقل إليه عبر تلك اللحوم، ستتقل الى جسم الإنسان لتؤذيه او تهلكه . بينما أعشاب الأرض ونباتاتها لا تحمل من تلك السموم وتلك الميكروبات شيئاً، فيأكلها العجل أو الخروف، فلا يتسرب إلى جسميهما شيء من ذلك . . وهنا قد يحاصرک الطفل بسؤال جديد : لماذا إذن، لا نأكل لحم القطه، وهي التي لا تأكل إلا ما نقله لها من أطعمة خالية من الميكروبات والسموم ؟ كوني يا سيدتي لبقه في الجواب، واشرحي له أن القطه مفلطرة على الرغبة في اصطياد الفئران والحشرات والتهامها، وهذه الفئران سامة وقد تكون مريضة . . ويفرغ صبرک أو يكاد حين يعاينک طفلك بقوله : إذن لماذا لا تموت القطه ما دامت تأكل الفئران ؟ فلا تدعي السأم يقف حاجزاً بينک وبين طفلك، واعلمي أن استنتاجاته منطقية، وتدل على عقل محلل و« ديكارتي » ، وابتسمي ، ثم قولي له : أحياناً تموت القطط وتصاب بالطاعون من جراء التهام الفئران ، فهل يصح ان نأكل من لحمها ونحن غير واثقين من سلامتها من الميكروبات ؟ وهنا قد ينبري الطفل ليقول : ولكن ، كيف نأكل لحم العجل أو الضأن قبل ان نتأكد من سلامته ؟ وهنا عليك إنهاء الحوار بالتأكيد على ان وزارة الصحة تشرف على المسلخ . وتفحص العجول والخراف

قبل ذبحها ويعد ذبحها للتأكد من سلامتها ، ومن خلوا لحمها من الأمراض والميكروبات والسموم ..

❖ وقد يكون الخوف أو القلق وراء أسئلة الطفل، كأن يسأل عن شكل الذئب، أو عن السلاح الذي يحمله اللص، أو عن الأذى الذي يمكن ان يلحقه المتسولون بالأطفال .. هذه الأسئلة مبنية على خوف الطفل من هذه المخلوقات التي يسمع عنها ، أو يقرأ عنها ، أو يشاهد افلاماً تلفزيونية تتحدث عنها . فتساوره الخشية منها ويخافها حتى وإن لم يتح له ان يصادفها ويراها في أرض الواقع .

وما ينطبق على الحيوانات والصوص والمتسولين ينطبق على الظواهر الطبيعية : كالزلازل والبراكين والرعد والبرق والفيضانات . وعلى الأحداث والوقائع : كالحروب، وأعمال السطو، وجرائم القتل ، والخطف، وأعمال الشغب، والتظاهرات . وينطبق أيضاً على قضايا الشعوذة ورموز الخرافة : كالعفريت والغول، والجن، والسحر، والزار .

❖ وقد يكون الدافع للسؤال حب الإختلاط الإجتماعي، والرغبة بالانخراط في مؤسسة المجتمع : كما لو سأل طفل ما عن مهمة الشرطي، أو عن سبب ذهاب الأولاد الى المدرسة، أو عن السبب الموجب لإستقبال الضيوف، وفيهم من يقطع عليه برنامج لعبه، أو يحول بينه وبين مشاهدة برنامج تلفزيوني !!

❖ وأحياناً يكون الدافع للسؤال رغبة الطفل في الكشف عن

أسرار الطبيعة أو العلوم : فيسأل عن الليل والنهار، وعن الغيوم ، وعن كيفية بناء السفن والطائرات، وعن تشييد المنازل والعمارات والقلاع، أو عن التلفزيون ، والراديو، والغسالة الكهربائية، والبندقية، أو عن الكوارث الطبيعية (فيضانات، براكين زلازل .. الخ) .

✽ وفي وقت متأخر، قد يسأل الطفل عن الفقر والغنى، والمرض والعافية والموت والحياة، والحب والكراهية، وهذه الأسئلة تنم عن رغبته في تكوين شخصيته العاطفية والإنسانية، وعن ميله للتأقلم في نوااميس المجتمع وقيمه .

✽ وعند بعض الأطفال تنفجر الأسئلة لتعبر عن ميل للتمرد على الكبار، وإثبات القدرة على تجدي فوقيتهم وسلطانهم ، وأحياناً لتعبر عن سخط الطفل من تصرفات الكبار إزاءه ، وإصرارهم على معاملته كمخلوق ضعيف ويحتاج لحنانهم وعطفهم وتوجيههم .

✽ ومن دوافع الأسئلة اللجوجة ، رغبة الطفل في إظهار قدرته اللغوية، وفي بيان مداركه العقلية ، فيرسل السؤال تلو السؤال، دون ان ينتظر الجواب أحياناً .

وهكذا فإن لأسئلة الطفل دوافع شتى لا يمكن حصرها ، وما عرضناه ليس إلا نماذج، لأن لكل طفل في هذا العالم شخصيته المتميزة، ولكل طفل استلته ودوافعها المتميزة تبعاً لنمو شخصيته ونمو ملكاته العقلية، ولمستوى ذكائه، وتبعاً لطبيعة الثقافة العامة التي توفرت له .

قبل الأسئلة ... الحكايات

إذا كانت الأسئلة تولد مع نهاية العام الرابع من عمر الطفل، أو قبله بقليل، فإن نهاية العام الثالث تشهد حالة مستجدة في حياة الطفل، هي ميله لسماع القصص والحكايات، ورغبته في روايتها للآخرين، وفي هذه المرحلة من حياة الطفل يتوجب على الكبار أن يلعبوا الدور المطلوب والمناسب، فلا يخلون على الطفل بالحكايات الجميلة بما فيها الخرافي، ويمكنهم ان يعودوه على مشاهدة برامج التلفزيون الخالصة بالرسوم المتحركة وبميكي الماوس الذكي، أو مشاهدة فيلم عن « ليلي والذئب » أو عن « تان تان » أو عن « سندباد » أو عن « الأقزام السبعة »، الى غير ذلك من أفلام تُعَمِّي خيال الطفل .

ولا يُخشى على الطفل في مثل هذه السن من الخرافة . حتى وإن شاهد أفلام الساحرات والجنيات، فالطفل في هذا العمر لم يكن بعد قد اكتسب المنطق، وعلى العكس من ذلك فهو خيالي مفرط في ذلك، لدرجة ان الخيال يتوحد في وجدانه بالواقع الحسي . وكثيراً ما نراه يخلق من خياله واقعاً خاصاً به، فيتتحل دور المعلم، أو دور الشرطي، أو دور الأم، أو دور البنت، أو دور السائق، أو دور الجندي المحارب .

هذه المرحلة ستلوم حتى السادسة من العمر، وفي السادسة يكون الطفل قادراً على التمييز بين الواقعي والخيالي، وبالتالي فإنه سيغير نمط العابه. وسيميل تدريجياً الى التوازن المنطقي مع العالم الخارجي .

قبل السادسة، قد يروي الطفل لمعلمته أخباراً لَقَّها خياله عن أخته الصغرى التي لا تحسن الكلام، أو التي تملأ البيت ضجيجاً ، أو التي حالت بينه وبين إتمام واجباته المدرسية، أو التي أضاعت كتابه ، أو دفتره ، أو قلمه . . . وتستغرب المعلمة أن هذا الطفل « الحكواتي » ليس له أخت أصغر منه ، وأن خياله هو الذي أبدع هذه الحكايات . ربما لتبرير نفسه وإهماله، أو لأنه يتمنى ان تكون له أخت صغرى تعبت بأشيائه ، وتملاً عليه وحدته في المنزل!!
الطفل هنا ليس كاذباً ، وهو كذلك ليس صادقاً ، إنه ينقل للمعلمة حكاية كان خياله قد أبدعها ، فهو ينقلها للمعلمة كما لو أنه يحدث بها نفسه !

فحكايا الأطفال، هي تماماً كحركاتهم ، وأسلوب تمرسهم باللعب، أو كرسومهم ، تحمل من المعاني والأسرار ما يثير عقول الكبار. لأنها تعبر عن رغبات الطفل، أو عن أحلامه ، أو عن طموحاته، أو عن مواقف ووقائع عاشها من قبل، أو عن نمط عيش يحلم به . والطفل « الحكواتي » هو في رأي علماء النفس والتربية ، ككاتب السيناريو الذي يضع الخطة أمام المخرج ، وأحياناً يختار الطفل دور البطل، وأحياناً أخرى يضع نفسه في مقاعد المشاهدين .

فإذا رأيت يا سيدتي طفلك يحدث لُعبَهُ ، أو يوزع عليها أوامره ونواهيهِ ، فاعلمي أنه يعيش لحظات مبدعة خالقة . فتركه وشأنه ، لا بل شجعيه بابتسامة منك ، دون أن تثيري فيه أدنى مشاعر الخجل من نفسه ، أو منك . مُرِّي بقربه دون نظرة استغراب ، أو نظرة سخرية ، فقط يمكنك أن تبسمي له . وأن تشعر به أنك لست متحفظة على ما يفعله . فذلك شأنه ، وهذا من حقه ، فللأطفال عالمهم الخاص ، فإياك أن تحشري نفسك في هذا العالم .

لكن عالم الطفل العجائبي هذا ، سيكون مليئاً بالأسئلة . وسيكون نصيبك منها كبيراً ، فانت في نظره خزانة العلم وقاموس المعرفة ، لأنه يرى فيك وفي الأب ايضاً مثاله الأعلى ، ويظن أنكما قادران على فهم كل شيء ، وعلى شرح كل شيء ، وعلى الإجابة عن كل سؤال . فلا تخيبا أمله ، وكونا عند حسن ظنه بكما . ووفرا له الجواب الصحيح والدقيق والعلمي عن كل سؤال ، لكن بكلمات معدودة وبمعنى حاسم ، حتى لا يقوده الكلام الكثير ، والمعنى المبهم الى مزيد من الأسئلة ، أو الى مزيد من الإبهام والغموض ..

أول الأسئلة

إذا كان توجيه الأسئلة هو القاعدة التي قلما يشذ طفل سوي عنها ؛ فإن أول الأسئلة يختلف باختلاف الأطفال . فليس ثمة من

قاعدة لترتيب الأولويات في أسئلة الأطفال. لكن خبراء التربية يجمعون من خلال إحصائيات أجروها على عينات من الأسر، أن أول الأسئلة عند ٩٠٪ من هذه العينات هو : « من أين جئت ؟ » أو « من أين يأتي الأطفال ؟ » .

هذا السؤال يبدأ بالتفتح في السنة الرابعة من العمر عادة. وقد يتأخر قليلاً أو كثيراً حسب طبيعة العلاقة العاطفية بين الطفل وأمه أو بينه وبين أبويه مجتمعين . . فإذا تأخر الطفل في توجيه مثل هذه الأسئلة ، فذلك يعني احد أمرين :

١ - إما أن تكون الأم قد استبقت السؤال، واغتنمت فرصة حملها لتشرح للطفل أنها تنتظر مولد طفل جديد، وأن هذا الضيف الموعود موجود في بطنها، وسوف يخرج بعد شهور معدودة . .

ويلاحظ الطفل انتفاخ بطن أمه ونموه الآخذ بالتدرج، فيصدق، ويأخذ علماً بأن الطفل يأتي من بطن أمه . . ومن الضروري في مثل هذه الحالة ان توضح الأم لطفلها أنه هو أيضاً كان في بطنها وخارج بعد تسعة أشهر. ثم تروي له حكاية نموه المتطور منذ الميلاد وحتى الساعة التي هو فيها، وكيف أنه مر بأطوار مختلفة .

٢ - وإما أن يكون الطفل بحاجة إلى المزيد من العاطفة عاطفة الأمومة والأبوة معاً ، إذ قد يفقد تلك العاطفة لأن الأم تترك للخدمة او للمربية أمر العناية به ، أو أن يكون الأبوان متشاغلين عن الطفل لسبب أو لآخر. وهنا يتوجب على الأم التي رأت أن أبنها قد تجاوز الرابعة من عمره، ولم يوجه لها أي سؤال، أن تحيطه بجو من

عاطفتها الرقيقة ، كي يستعيد ثقته بها ، وتنبذ مخاوفه المكبوتة من تلك « الاكتشافات » التي توصل إليها بمفرده ، ودون الإستعانة بالأبوين ، وعندها ستسمع الأم بواكير الأسئلة ، التي تتوالى الواحد بعد الآخر .

التربية الجنسية

لم يعد جائزاً حجب المعرفة الجنسية عن الأطفال والشباب . ولم يعد جائزاً أن يقترن الجنس في وجدانهم بمعاني القذارة والعيب . ولم يعد جائزاً أن نوفر للناشئة ثقافة واسعة ومتنوعة الاغراض ، ثم نحجب عنهم الثقافة الجنسية ، وهي الأكثر التصاقاً بالجسد والنفس والروح .

من غير المعقول يا سيدتي الأم ويا صديقي الأب ، ان تطلبا من ولدكما بتتأ كان أم صبياً ، الإلمام بكل شيء عن الرياضيات والفيزياء والكيمياء والتاريخ والجغرافيا ، والأدب ، والفن ، والفقه أيضاً ، وأن تحجبا عنه ، في الوقت نفسه ، أبسط المعلومات والحقائق عن الجنس .

هذه قضية طواها الزمن . . لكن لا يعني هذا القول أن تُسهَّل للولد - طفلاً كان أم مراهقاً - أن يحضر الأفلام الإباحية ، أو أن يقرأ الروايات والقصص الخلاعية ، أو أن يطلع على المجلات الرخيصة الهابطة .

كل ما في الأمر أن نُمكنَ الطفل من التعرف على الفروقات

البيولوجية بين الجنسين، وأن نلقنه تدريجياً الوظائف البيولوجية والإجتماعية للرجل والمرأة .

لذا يتحتم على الأبوين توفير الحد الكافي من المعرفة الجنسية لأطفالهم، ويستحسن أن يتم ذلك قبل سن العاشرة . وعلى مراحل تتوافق بتدرجها مع نمو الطفل الجسدي والعقلي .

وفي سن المراهقة تبدأ مرحلة جديدة، إذ يتوجب على الأهل إعطاء فكرة للأبناء عن حكمة تشريع الزواج، وقواعد تكوين الأسرة، وأصول الطهارة الجسدية كواجب شرعي مفروض، لا تصح صلاة بدونه ، ولا يستقيم صيام بمعزل عنه .

وإلى الطهارة الجسدية، من المفيد أن يُكوّن المراهقُ فتىً كان أو فتاة، فكرة كاملة عن الطهارة النفسية، والنقاء الأخلاقي والإجتماعي .

واليوم تلجأ بعض الجامعات الى تدريس مادة الجنس (بيولوجياً) في برامجها .

إذن ، لم يعد مبرراً أن يبقى موضوع الجنس لغزاً مبهماً ، لاسيما وأن الطفل قادر على حل هذا اللغز بوسائله الخاصة إن حجب الأهل عنه ما يحتاجه من معلومات .

ولكن كيف نجيب عن السؤال الأول : « من أين أتيت ؟ » أو « من أين جاء ابن الجيران الوليد ؟ » .

قد يكون الطفل في جهالة عن الحمل، إذ لم يشاهد امرأة حاملاً

من قبل، ثم يسأل سؤاله . هنا تبدو المسألة أكثر تعقيداً . ويبدو الجواب أكثر صعوبة . لذا يستحسن أن تقول له الأم أنه جاء من بطنها ، وأن تكمل الحكاية ، حكاية نموه التدريجي في الرحم (الذي يعبر عنه بكيس يحتضن الجنين ويفصله عن محتويات البطن الأخرى) . وحكاية مولده والفرحة التي عمت الأسرة . ثم قصة الرضاعة ، فالقطام ، فالمشي ، فالكلام ، فاللعب ، فالمدرسة الخ ..

ولا تكفي الأم بهذا الجواب ، إذ عليها أن تفتح أية فرصة ممكنة لتعرض على الطفل امرأة حاملاً ، كي يلاحظ حالة بطنها ، وتتوضح أمامه الصورة . ولا شيء يمنع الأم أن تزور برفقة طفلها إحدى صديقاتها التي وضعت مولوداً حديث العهد ، ليرى الطفل بأم عينه شكل الوليد .

هذه الحالة نادرة الحصول ، إذ أن معظم الأطفال يشاهدون الحوامل ، ويشاهدون الأطفال الصغار ، أو يسمعون ، على الأقل ، عن الحمل والولادة ، فلماذا اقترنت المشاهدة أو السماع بالشرح الوافي ، في الوقت المناسب ، يهون على الطفل حل هذا اللغز ..

* لكن ماذا لو كان الطفل متوقفاً الذكاء ومنطقياً في تفكيره ، فسأل : « وما دور الأب في هذه العملية ؟ » أو أنه قال : « إذن ، لماذا بابا هو أبي ؟ ما دمت أنت التي حملتني في بطنك وأعطيني من دمك وغذائك لأنمو ؟ » . هذا السؤال قد يُسأل ، وقد يأخذ صيغاً شتى ، وعلى الأم أو الأب ، أن يوضحا ببساطة ، أن ولادة

الأطفال وتكوينهم لا يتمان بدون تعاون الأب والأم . ولتوضيح هذه المسألة، يمكن أن نقول للطفل : انظر الى خالتك ، أو الى عمك ، أو الى ابنة الجيران الصبية . . إنها غير متزوجة، لذا فإنها لم تضع مولوداً . وغداً حينما تتزوج ستعاون مع زوجها من أجل إنجاب اطفال .

وهنا ينبغي التأكيد على ان الأسرة تتشكل من أب وأم وأولاد، وأن نواة الأسرة هما الأم والأب معاً .

* حول هذا السؤال الباكورة، تدور حكايات . ومنه تتوالد أسئلة فرعية . لكنها سرعان ما تتوضح سنة بعد أخرى، فأحياناً قد تكون مراقبة الطفل للحيوانات الأليفة مفيدة : الكنار، الدجاجة، القطة، الخ فعندما تبيض الدجاجة يمكن ان يفهم كيف يخرج الطفل من بطن أمه ، وكذلك حين تمتلئ بطن القطة، ثم تضع صغارها .

وفي معظم الأحيان تحمل الأم ثانية، وهذه أسعد مناسبة تفتنهما لتضع طفلها في الصورة، وهي، دون شك، مناسبة سيغتنمها الطفل، من جهته، لتوجيه المزيد من الأسئلة، ويتلقى المزيد من الإيضاحات . . ثم يحين موعد الولادة، ويخرج الجنين إلى النور. فيتوجب على الأم أن تعرض كل يوم وليدها على شقيقه أو شقيقته ، وأن تسمح لهما بمداعبته، وأن تؤكد لهما أنهما كانا صغيرين مثله، وأنها بذلت من أجلهما ما تبذله من أجله، من عناية، وسهرت على سريرهما، وأرضعتهما من لبنها . الخ . كل ذلك مخافة أن تملاً الغيرة صدر الطفل . .

✱ إن أخطر ما يواجهه الطفل من أجوبة ، قول الأبوين متندرين أو قول أحدهما : « الطبيب أحضرناك إلينا في شنطة » ، أو « وجدناك على قارعة الطريق » ، أو « حملتك العصفير وحطت بك على الشرفة » . إلى آخر هذه الأجوبة التي ستعقد المسألة ، والتي قد تؤدي إلى تشوش ذهني ونفسي لدى الطفل ، لاسيما حين يعلم ان قرينه او شقيقه قد خرج من بطن أمه . فيتألم لأنه جاء إلى البيت بطريقة مختلفة ، ليس فيها لمسة حنان الأبوين ، ويتخيل نفسه مجرد قطعة أثاث أو مجرد لعبة أُدخِلت إلى البيت .

إن هذه الأجوبة - المزحات مؤذية جداً ، فلا يجوز التلفظ بها أو حتى الإشارة إليها من قريب أو من بعيد .

وأسوأ من هذه الأجوبة ، أن يتهرب الآباء من الجواب بقولهم : « ما زلت صغيراً ، غداً حينما تكبر تعرف كل شيء » . إن هذا الجواب يُؤلّد عند الطفل خيبة أمل تقعده عن تلمس المعرفة ، وعن استطلاع الحقائق .

.. وتتوالى الأسئلة

كلما حرصتما على إعطاء جواب واضح وبسيط ومنطقي وعلمي على سؤال طفلكما ، كلما تأكدت ثقته بكما ، ومال اليكما يستطلعكما الخبر اليقين ، حين تواجهه إشكالية محيرة . وكما يولد الربيع من الشتاء ، ويولد النهار من الليل ، يولد السؤال الثاني من

رحم الجواب عن السؤال الأول، أو قد يولد سؤال طارئ جديد غير متصل أساساً بالسؤال الأول، وهذا يتوقف على ما يصادفه الطفل من أشياء أو مواقف أو ظواهر .

لكن اهتمامات الطفل الأولى تدور حول محور ذاتي في الغالب، لذا فإنه يود أن يتعرف الى حقيقة ذاته ، والى وشائج إتصاله بهذا العالم . ولأن عالم الطفل في هذه المرحلة من حياته ، يكاد يقتصر على جوه الأسروي، وعلى بيئته المدرسية في روضة الأطفال، فإنه يتنقل من قضية أصل منشئه، وكيفية ولادته، الى مسألة جنسه، ويحاول ان يتعرف الى ما يميزه عن الجنس الآخر .

وأسئلة الجنس عديدة ومتشعبة :

• وأولها : « لماذا لا تلد عمتي أو خالتي (العزباء) طفلاً ؟ » .

ومثلما أوضحنا من قبل، يُستحسن أن لا نضيق ذرعاً بمثل هذا السؤال، وأن نسوّل الإجابة عنه وفق المنطق التالي : كل المخلوقات الحية لاسيما الإنسان والحيوان، تتنوع بين ذكر وأنثى . فالرجل ذكر ويتميز عن المرأة بالشعر الذي ينبت في وجهه وصدره وساقيه، والدجاجة أنثى اما الديك فهو ذكر ويتميز بعرفه الأحمر الطويل وبساقيه الطويلتين . وذكر القط أكبر من الأنثى، وذكر النعجة هو الخروف ذو القرنين الطويلين، ويمكن الإسترشاد بالصور لتوضيح هذه الحقائق، لاسيما الفروقات بين الذكر والأنثى، ويمكن التركيز على الإنسان .

وبعد هذه المعلومة، نضيف معلومة جديدة قوامها أن الأسرة الكاملة يجب أن تتألف من ذكر (رجل) وأنثى (امرأة)، ومن أطفال يأتون من بطن الأنثى (الأم)، لكن بمساعدة الأب (الذكر). وبما أن العمة أو الخالة ما زالت عزباء، أي لم تؤسس أسرة مؤلفة منها ومن رجل، فإنها لن تستطيع أن تحمل وأن تلد، لأنه لا يوجد رجل يعيش معها في منزل خاص بهما، يساعدها على الحمل والإنجاب.

• لماذا لا يلد بابا طفلاً؟

سؤال آخر قد يفاجئك به الطفل، فقولني الآن: لأنه ذكر، والذكر لا يحمل، الأنثى هي التي تحمل والذكر يساعدها فقط. فلو حملت هي وحمل هو معاً، فإن الواحد منهما لا يستطيع مساعدة الآخر، وإذا انجب كل منهما طفلاً، فإنهما سينشغلان بتربية الطفلين، وعندئذ فمن يعمل ويكسب المال، ويشتري الحلوى واللعب؟! من أجل ذلك فإن الله خص المرأة بالإنجاب وطلب من الرجل أن يساعد زوجته على الحمل والإنجاب.

• لكن لو سأل الطفل: «لماذا تحمل المرأة وتنجب أطفالاً؟»
فماذا يكون الجواب؟

قولني له إن الحمل يعقبه الإنجاب، والإنجاب يعني مولد طفل جديد سوف يكبر ويتزوج لينجب أطفالاً.. وهكذا يحافظ الجنس البشري على بقاءه وتجدد شبابه.. فلولا الولادة لانقرض الجنس

البشري، لأن الموت يحصد الشيوخ والعجائز، فلا بد اذن من أن يولد صبيان وبنات .

وتتنوع الأسئلة المتعلقة بالجنس والعائلة كأن يسأل الطفل : لماذا يتمايز الصبي عن البنت ؟ لأن الله خلق الرجل والمرأة، وأراد أن يكون الرجل ذكراً ، والمرأة أنثى ، ولكل منهما وظيفة خاصة، ومزايا خاصة، فعندما يكبر الصبي فإنه سيعمل ويمكن أن يصبح فناناً مرموقاً ، أو مهندساً أو طبيباً أو رجل أعمال، والبنت عندما تكبر ستصبح أمأ، والى جانب الأمومة فهي قادرة على العمل، وقد تصبح ممثلة مرموقة، أو محامية أو طبيبة .

وما تشاهده من فرق جسدي بين الصبي والبنت هو من خصائص الذكورة فيه والأنوثة فيها . ولو كان كل الأطفال صبياناً فمن يلد الأطفال، وإذا كان كل الأطفال بناتاً فمن يبي وي عمر ويحارب دفاعاً عن الوطن، ومن يساعد النساء على الحمل والولادة ؟!

• لماذا لا استحم مع اختي ؟ أو مع أخي (إذا كان السائل طفلة) ؟

- لأنك صرت كبيراً ، وبعد سنوات ستستحم وحدك دونما حاجة الى مساعدتي - تماماً كما يفعل أبوك، أو كما أفعل أنا (اذا كان الطفل السائل بنتاً) .

وحول هذه المسألة ننصح الأمهات بأن يدخلن أطفالهن من الجنسين إلى الحمام إذا كانوا دون الخامسة . كما ننصح بالتغاضي

عن مسألة التعري في حضرة الطفل إذا كان دون الرابعة من عمره، لكن لا يعني ذلك أن يكون التعري أمامه امرأ مقصوداً بذاته، أبداً، فقط يمكن أن يشاهد طفل دون الرابعة أحد أبويه عارياً وبالصدفة، فلا حرج من ذلك، والأمر ذاته يصح في شأن تعرية الصبي والبنت على مرأى من بعضهما البعض، بقصد تغيير الثياب، أو الحمام، أو أي سبب اضطراري آخر .

أما إذا بلغ الطفل الخامسة، فيجب عزله عن الغير في الحمام، أو أثناء التبول، أو عندما يخلع ثيابه ليبدلها، ويجب أن يعتاد على شيمة التستر. وأن يعتاد على ان لا يقتحم على الآخرين عريهم. لكن دون ان نؤنبه، أو أن نشعره بعقدة الذنب. فقط يكتفى بترسيخ هذه العادة في نفسه، عن طريق الممارسة اليومية .

• لماذا لا يتزوج الأخ اخته ؟

- للجواب عن هذا السؤال، يفضل إعتداد الدين كأساس، فنقول : إنها حكمة الله الذي أمر بذلك، ويجب أن نحترم قول الله وإرادته .

• من أين يأتي اللبن الذي يرضعه الأطفال ؟

- من ثديي الأم، والطفل الرضيع ليس له أسنان يأكل بها، لذا فإن الأم تأكل فيتحول الطعام إلى حليب يتجمع في ثدييها فيرضعه الطفل، والحليب غذاء كامل فيه كل المواد الحيوية التي يحتاجها الجسم لينمو ويكبر. والأم قادرة على إنتاج الحليب طالما الطفل

بدون أسنان، فإذا ظهرت أسنانه وصار قادراً على تناول طعامه، فإن حليب الأم يجف. وأحياناً يكون حليب الأم غير كافٍ، أو تكون الأم ضعيفة، حيثُ ترضع الطفل بواسطة البيرونة .

❖ لماذا ليس لي ثديان مثلك ؟

- لك ثديان ها هما انظر (أو انظري) إليهما ، وأبوك أيضاً له ثديان، لكن الصبيّة والرجال لا ينجبون أطفالاً، فيرضعونهم، لذا فإن الثديين لا ينموان كما الثدي المرأة .

وإذا كان السائل طفلة، نوضح أن ثدييها سيكبران حينما تصبح صبية . وهذه كلها خلقة الله .

من الجنس والوجود الى الله والخلود

أسئلة الجنس وحقائقه، والوجود والحياة والموت والمرض، ليست كل شيء في عالم الطفل . فثمة علامات استفهام أخرى ترسم في مخيلته، بعضها يتصل بالظواهر الطبيعية، وبعضها يدور حول الاكتشافات العلمية، وأهمها عن الله والخلود والجنة والنار، والموت والحياة، والمرض .

فلو سأل مثلاً :

* أين يوجد الله ؟

فالجواب الصحيح هو :

- ربنا في السماء ..

هذا جواب كاف ولا يصح ان نتوسع فيه إن كان الطفل دون العاشرة من عمره . لأن أي توسع سيقود الطفل إلى المزيد من الأسئلة .

أما إذا كان الطفل فوق العاشرة، فبإمكاننا أن نضرب له الأمثال عن قدرة الإنسان على ارتياد الفضاء وبلوغ الكواكب البعيدة، مما يجعل قدرة الله - وهو الخالق الأقوى - مسألة محسومة كما يمكننا أن نتوسع في الشرح فنوضح ان الله ، من عمل ، يراقب الناس، ويسجل عليهم اخطاءهم كما يسجل حسناتهم .

* أين توجد الجنة ؟ وما شكلها ؟

- هنا يجب اعتماد النصوص القرآنية فنقول : الجنة في السماء ، وهي عالم رائع يدخله الناس الطيبون المؤمنون الذين يراعون قواعد الدين وقواعد الأخلاق .

* لماذا يعذب الله الناس في الجحيم ، وهو الذي خلقهم ؟!

- إنه يعذب الأشرار والكافرين . هل يمكن ان يتغاضى الله عن جرائم القتل والسارقين والمنافقين ؟ إن الشرطة تطارد هؤلاء فكيف لا يعاقبهم الله ، وهو العادل القوي ؟

لكن لكل منهم من العذاب على قدر ما فعله من معصيات . ثم إن الذين يرتكبون المعاصي ويتوبون بعد ذلك، ويُكفِّرون عن معاصيهم بعمل الخير؛ فإن الله قد يعفيهم من العقاب، أو يخفف عنهم ذلك العقاب .

* أين توجد السماء ؟

- إنها هناك في الأعالي ، بعيدة جداً عنا، لا نستطيع رؤيتها او الوصول إليها .

* كيف تصل أرواح الموتى إليها اذن ؟

- بأمر الله تعالى ، وهو قادر على كل شيء .

* لماذا تصعد الأرواح الى السماء ؟

- لتكون أقرب من الله الذي خلقها، ويتولى حفظها .

* ما هي الروح ؟

- هي ديب الحياة في الجسد ، فإذا خرجت من الجسد ، يموت الانسان ويصبح جثة هامدة ، مثلما مات جدك منذ أسابيع .

* لماذا يموت الشيوخ والمعائز ؟

- هذا سؤال محرج ، لكن تعمدي البساطة في الجواب عليه وقولي : لأنهم كبروا كثيراً وأصبحوا عاجزين عن القيام بشؤونهم ، ثم إنهم عاشوا سنين طويلة ، وعرفوا الحياة بملذاتها وأفراحها وجربوا كل المباهج والأحزان أيضاً ، ولم يعد أمامهم جديد للاختبار . لذا فإن أرواحهم تصعد إلى السماء وأجسادهم الهامدة تدفن في التراب .

* هل ستموتين أنت وبابا ؟

- حتماً عندما يصبح شيخاً وأصبح انا عجوزاً .

* لكن لماذا مات ابن جيراننا وهو ما زال طفلاً ؟

- لأنه لم يكن يأكل ما فيه الكفاية ، وكان لا يهتم بنظافة يديه ووجهه ، فحل به ميكروب خبيث سبب له مرضاً ، والمرض هو الذي سبب له الوفاة . فلو اعتنى بنفسه لما مات .

* هل كل مرض يؤدي الى الموت ؟

- لا يا عزيزي ، فهناك أمراض بسيطة يعالجها الطبيب ، لكن الأمراض الخبيثة تستعصي أحياناً على الطب .

• لماذا أنا مريض ؟

قد يصاب الطفل بمرض ما ، وقد تطول فترة معالجته ويلزم الفراش أياماً أو أسابيع ، فيحار في أمره ، ويسأل : لماذا أنا مريض ؟ يسأل هذا السؤال خصوصاً حينما يقعده المرض عن المدرسة أو عن الخروج في نزهة ، أو عن اللعب ، أو حينما يفرض عليه نظام غذائي معين ، أو حينما يقوده المرض الى عيادة الطبيب حيث الحقن والدواء ، وكلها أمور يكرهها الطفل ، فتفجر فيه السؤال .

وخير جواب عن سؤاله قولنا : إن كل الناس يمرضون ، صغاراً وكباراً ، ثم نضرب له الأمثلة التي يعرفها ، ونطمئنه إلى أن شفاؤه سيكون قريباً ، خصوصاً إذا تناول الدواء ، ولزم الفراش والراحة ، ونفذ تعليمات الطبيب .

• لماذا لا تنقلوني الى المستشفى ، ما دمت مريضاً ؟

- لأن مرضك بسيط ولا يحتاج للمعدات والآلات الموجودة في المستشفى ، ثم إن الطبيب أمر بأن تبقى في البيت ، وهو أدرى منا بمصلحتك .

• لماذا لا تجرى لي عملية جراحية كما حصل لجدي أو لأبي ، كي اشفي بسرعة ؟

- العملية الجراحية لا تشفي من كل الامراض ، فهناك أمراض لا تحتاج الى الجراحة ، بل الى الدواء والراحة والحمية ، ثم من قال لك إن جدك شفي بسرعة ؟ إنه بقي طريح الفراش مدة طويلة بعد

العملية الجراحية . وأخيراً فإن الطبيب هو الذي يقرر هذه الأمور، وقد طمأننا أنك ستشفى بسرعة إذا نفذت تعليماته .

• لماذا تريدون نقلني الى المستشفى ؟ أنا افضل البقاء في المنزل ..

- هذا سؤال آخر محرج ، قد ينطق به الطفل المريض حينما يسمع ان الطبيب نصح ذويه بنقله الى المستشفى ، وأنهم يتهيأون لذلك .

وهنا يقتضي أن نوضح له أن المستشفى مجهز بالمعدات والآلات التي تساعد على شفاء المريض ، وأنه يعج بالأطباء الاختصاصيين وبالمرضات . وأن غرفته في المستشفى تشبه غرف الفنادق الفخمة . وأهم من ذلك أن نطمئنه الى أننا لن نتخلى عنه في المستشفى وسنظل على مقربة منه .

الطبيعة عالم الطفل الكبير

يكبر الطفل فتفتح مداركه على الطبيعة وظواهرها ، يرى الشمس تطلع وتغيب ، ويرى القمر يظهر ويختبئ ، ويرى البحر والنهر والينبوع والجبل ، ويشاهد الأشجار والنباتات ويراقب عملية الإزهار والإثمار . كما يلاحظ تعاقب الفصول ، ويتوقف ملياً أمام الشتاء بيرده ورياحه وأمطاره وثلوجه .

في المدرسة يسمع الكثير عن هذه الظواهر ، وعن تلك الأشياء ، لكن لا يسمع كل شيء عنها ، ويظل بحاجة للتعرف إليها ، فيوجه الأسئلة :

* أين تذهب الشمس عند المساء ؟

- الشمس كوكب كبير بعيد جداً عن الأرض ، هو لا يذهب مساءً ، ولا يعود إلينا صباحاً ، كما نتوهم ، إن الشمس ثابتة ، والأرض هي التي تتحرك ، وتدور حول نفسها كهذه الكرة ، أنظر إليها كيف تدور حول نفسها ، وأنظر الى المصباح يضئ نصف الكرة المقابل له ، بينما النصف الآخر معتم . فإذا أكملت الكرة دورتها ، يصبح القسم الذي كان معتماً مواجهاً للمصباح والقسم الذي كان مضاءً يصبح في العتمة .

قصة الشمس والأرض مثل قصة هذا المصباح مع هذه الكرة .
فالشمس مثل هذا المصباح لا تغيب ولا تظهر، إنها موجودة دائماً
في مكانها . والأرض هي التي تتحرك وتدور حول نفسها دورة
واحدة كل ٢٤ ساعة ، ومن دورتها يتولد النهار والليل .

وإذا كان الطفل أكثر إدراكاً ، فعلينا أن نوضح له إنه في حين
يكون الليل مخيماً عندنا فإن نصف سكان الأرض يتمتعون بالنهار،
والعكس صحيح .

* ولماذا يغيب القمر ؟

- القمر كوكب أصغر بكثير من الشمس ، وأصغر من الأرض .
وهو يدور حول الأرض دورة كل ثلاثين يوماً . في دوّانه حول
الأرض يطل القمر علينا طوال الأيام التي يواجه فيها الأرض على
الوجه الذي نعيش عليه وحين يواجه الوجه الآخر، من الأرض لا
يظهر القمر، فنظن أنه غاب عنا ، وهو في الحقيقة موجود في
الفضاء دائماً ، لكن في حركة دوران حول الأرض .

* لماذا تختفي النجوم في النهار ؟

- النجوم كواكب كروية سابحة في الفضاء ، وهي لا تختفي في
النهار، لكن نور الشمس القوي يغلب نورها فلا نراها، مثلما يغلب
نور المصباح نور الشمعة . وفي الليل تظهر النجوم لأن نور الشمس
غير موجود .

* كم نجمة في السماء ؟

- النجوم عديدة ولا حصر لعددها ، فهو بالمليارات ولا يمكن احصاؤه . والنجوم التي نراها هي بعض النجوم القريبة . وتوجد بلايين النجوم البعيدة التي لا نراها .

* هل يمكن ان نصعد الى القمر ؟

- اجل .. فيما لو ربّنا مركبة فضائية مجهزة بصواريخ تنفجر في الجو، وتحت تأثير انفجارها تندفع المركبة صعوداً في الفضاء ، وتكون موجهة من الأرض بواسطة اجهزة الكترونية دقيقة للغاية .

وهذا النوع من المركبات موجود عند الدول المتطورة . وقد ارسلت تلك الدول رواداً الى القمر نزلوا فوق سطحه ، وصوروه ، ودرسوا طبيعته وعادوا بنتائج تقول : إنه كوكب متجمد لا حياه فيه . لأنه غير محاط بطبقة من الهواء كما هي حال الأرض .

* لماذا نحتاج الحياة فوق الأرض الى طبقة من الهواء ؟

- الهواء هو مصدر الاوكسجين الذي يتنشقه الإنسان والحيوان والنباتات ، وبدونه تختنق المخلوقات الحية فوق الأرض .

* من أين جاء الهواء ؟

- يتكون الهواء من الأوكسجين والآزوت . ومعروف ان الأوكسجين موجود في الماء لأن الماء يتكون من الهيدروجين والأوكسجين .

والأرض كانت من قبل متجمدة البحار والمياه ، وكانت الحياة فيها معدومة ، وعندما ذاب الجليد وتحول الى ماء ، خرجت

كميات من الأوكسجين الموجود في الماء الى الجو المحيط بالأرض
واتحدت مع الآزوت الذي خرج بدوره من بعض مُركّبات الأرض .
واتحد الغازان معاً ليُكوّنا الهواء . كل ذلك تم بأمر الله الذي أراد أن
تكون الأرض موطناً للإنسان والحيوان والطيور والنباتات التي لا
تعيش بدون أوكسجين الهواء .

• كيف تعيش الأسماك والحيوانات البحرية في الماء ؟ هل
يوجد هواء في الماء ؟

- في الماء يوجد أوكسجين ، والحيوانات البحرية تمتص
أوكسجين الماء مثلما نتنفس نحن أوكسجين الهواء .

• لماذا وجدت البحار ؟

- بأمر الله الذي أراد أن تغطي البحار أربعة أخماس الكرة
الأرضية، ليظل البحر الواسع قادراً على التبخر، فترتفع الأبخرة الى
الفضاء ثم تتحول غيوماً تمطر على الأرض وتسقيها . فلو كان البحر
صغيراً ، لما كان قادراً على تبخير كميات كبيرة من الأبخرة .
وعندها كيف تروى الأرض، وكيف تسقى النباتات وكيف تخرج
اليتايع من جوف الأرض ؟

• لماذا لا تمطر السماء في الصيف ؟

- إن الله نظم شؤون هذا الكون، وقسم السنة الى فصول : في
الشتاء تمطر السماء فتترسوي الأرض، وفي الصيف : تنبت
المزروعات وتثمر الأشجار .

ولو كانت الأيام كلها ممطرة، لسئمتنا من المطر، وحل بنا الصقيع، فأقعدتنا عن العمل والنشاط. ولو كانت الأيام كلها صيفاً لجفّت الأرض، وبيست النباتات، وعطشت الحيوانات وماتت.

إنها حكمة الله وهذا نظام الكون الذي لا يتبدل ولا يتغير.

• لماذا لا تهطل الثلوج عندنا ؟

أو لماذا تهطل الثلوج في بلادنا ؟

.. إن المناخ على الأرض يختلف بين منطقة وأخرى، فالبلدان القريبة من خط الإستواء تكون حارة، والبلدان البعيدة عن خط الإستواء تكون باردة وتهطل فيها الثلوج.

وخط الإستواء يحيط بالأرض في منتصفها.

هذه الأسئلة وأمثالها لا تخطر على بال كل الأطفال، وهي عادة لا تُردّ قبل العاشرة من العمر. وفي هذه المرحلة من العمر، يكون الطفل قد قطع شوطاً في المعرفة المدرسية. ويكون قد سمع أو قرأ الكثير عن هذه المواضيع، ولا يحتاج الأهل لأكثر من توكيد الحقائق العلمية في ذهن الطفل، وربطها بالنظام الكوني الذي أبدعه الخالق. لأن ما توصل اليه العلم هو تحليل الظواهر فقط. ولم يتوصل بعد الى تحليل أسباب هذه الظواهر. لأنها أسباب متصلة بالنظام الكوني. بمعنى أننا نعرف كيف تمطر السماء، لكننا لا نعرف لماذا يجب أن تمطر السماء. ولماذا تحجب السماء مطرها أحياناً فيحل الجفاف في بعض البلدان، كما أننا لا نعرف لماذا

تمطر هنا كثيراً ، في حين لا تمطر هناك إلا قليلاً . وما نعرفه عن كل ذلك لا يتعدى تفسير الظواهر الطبيعية .

وما ينطبق على الشمس والقمر والفصول والمطر ينطبق على البحر واليابسة . وعلى الصحراء والواحات . وعلى الجبل والسهل والوادي . أي أن الواجب يقضي أن نَعْرِفَ الطفل بتلك الأشياء . وأن نَعتمد المقارنة بين الشيء وضده ، للوصول الى الجواب المُقْنِع . كأن نقول : الأرض مؤلفة من سهول وصحاري وجبال ووديان . وهذه كلها تسمى اليابسة ، ومن محيطات وبحار . فالجبل (مثلاً) مرتفع من الأرض . فإذا وجد جبلان متقاربان ، فإن الأرض القائمة بينهما تسمى الوادي . ولا وجود للوادي إلا بين جبلين . وعندما لا توجد جبال ، تكون السهول . او البوادي .

إذن من مقارنة الجبل كمرتفع بالسهل المنبسط تتوضح صورة كليهما ، ومن تصور قيام جبلين متوازيين متقاربين تتوضح صورة الوادي . الخ .

ثقافة الطفل العلمية

يشاهد الأطفال حولهم الكثير من إنجازات العلم : كالراديو والتلفزيون والفيديو والطائرة والسيارة وأجهزة الكمبيوتر. ثم إن بعض الألعاب المتداولة حالياً ، تعمل إلكترونياً مما يثير فضول الطفل فيوجه الأسئلة :

* كيف يتسع هذا الصندوق (التلفزيون) لكل هؤلاء الناس (الممثلين) ؟

- هذا الصندوق فارغ إلا من الأجهزة الإلكترونية الدقيقة . أنظر إليه . . هل ترى فيه أحداً ؟ . . لكن هذه المرآة تعكس لك صور الممثلين والمشاهد الأخرى . وهذه الصور تكون مسجلة على شريط مثل هذا (شريط فيديو) ، فتبثه محطة التلفزيون ، كما يبث جهاز الفيديو . وتنقل إلينا موجات البث الصورة والصوت ، كما هما مسجلان على الشريط . فمحطة التلفزيون تقوم بدور الفيديو في عملية البث .

لكن أحياناً يكون البث مباشراً كما في نشرات الأخبار، حيث يظهر المذيع ونسمع صوته من الاستوديو، أي من غرفة البث المباشر .

وسر البث التلفزيوني هو قدرة الأجهزة المتطورة على نقل الصورة والصوت عبر موجات الأثير .

وقبل التلفزيون كان الراديو الذي ينقل الصوت فقط، فطور العلماء البث الإذاعي الصوتي، وأضافوا إليه الصورة .

• كيف يمكننا أن نشاهد (أو نسمع) أم كلثوم وهي ميتة ؟

- إن ما نشاهده (أو نسمعه) ليس إلا تسجيلاً لصورة وصوت أم كلثوم . وهذا التسجيل تم اثناء حياتها على شريط (أو كاسيت) ، فإذا بُثَّ الشريط من محطة التلفزيون تشاهد أم كلثوم وتسمعها، وإن بُثَّ من محطة الإذاعة، فإنك تسمعها ولا تشاهدها، لأنَّ الشريط التلفزيوني يختلف عن شريط الكاسيت (كما ترى) .

• هل أستطيع تسجيل صوتي وصوتي ؟

- بالطبع، بإمكاننا ان نفعل ذلك من خلال جهاز تصوير تلفزيوني . ثم إنَّ الأمر أسهل مما تتصور، تعال... ضع هذه الكاسيت في المسجلة، أمسك الميكروفون، تكلم ما شئت .. بإمكانك ان تغني ... والآن لفَّ الشريط الى الوراء .. إضغط زر البث .. إسمع .. إنه صوتك ، أليس كذلك ؟

• إذن الصوت والصورة لا يموتان ؟!

- إنَّ الأصوات تبقى في الفضاء ولا تخرج منه أبداً ، والصورة إن سُجِّلَتْ على شريط أو على كرت ، فإنها تبقى ولا تموت !
• العلماء اخترعوا إنساناً آلياً .. هل هذا صحيح ؟

- أجل، إنه الروبوت ، وهو آلة مزودة بعقل الكتروني يعمل وفق برنامج معين . . فثمة « روبوت » يقدم المشروبات للزبائن في المطاعم والمقاهي ، وهو يتحرك بين الطاولات وفق خطة مرسومة ، ويتوقف أمام كل طاولة قليلاً ، فيضغط الزبون على زر معين ، فينزل إليه ما يطلبه من زجاجات ، أو من معليات أخرى .

فالروبوت ليس إنساناً عاقلاً ، وحركته غير إرادية ، بل هو آلة مجهزة بنوع من الكمبيوتر المبرمج على حركات معينة ، يؤديها وفق الخطة المرسومة . فإذا حدث أي خلل في الجهاز ، فإن الخطة تفشل . أما الإنسان فإن عقله يرشده الى ما يجب ان يعمل عند وقوع أي حادث طارئ .

* الكمبيوتر يقوم بما يقوم به الإنسان ، فما الحاجة بعد ذلك لهذا الإنسان ؟

- الإنسان هو الذي اخترع الكمبيوتر ، وهو الذي يضع له الخطط والبرامج ، لولا الإنسان وعقله وخبراته ، لما استطاع الكمبيوتر أن يعمل ، ولما وجد من يضع له البرامج ، ولا حتى من يدير أجهزته ويطلب منها أن تعمل . .

وكما أسئلة الفصل السابق (حول الطبيعة) فإن اسئلة هذا الفصل تنوع وتشعب ولا مجال لحصرها . ثم إنها تخص مرحلة متقدمة من العمر ، ويمكن تجهيز مكتبة البيت بالكتب المتخصصة في توضيح هذه الأشياء ، لاسيما الاكتشافات العلمية للأطفال . وهي متوفرة في المكتبات ومزودة بالصور الإيضاحية .

التربية الاجتماعية والمدنية

الطفل، مميّزاً كان أم بالغاً أم مرافقاً ، فهو كائن اجتماعي . يقدر على الانخراط في المجتمع ويرغب فيه ، وهو من أجل ذلك ، بحاجة لمساعدة المدرسة والأهل ، لشرح القوانين والنظم وقواعد السلوك التي تنظم المجتمع . وفي معظم الأحيان تقوم المدرسة بدور هام في هذا الإطار . لكن يبقى دور الأسرة على درجة بالغة من الأهمية . لأن الطفل حينما تلقنه المدرسة بعض تلك القواعد، يحتاج الى أن يطبقها عملياً في سلوكه الاجتماعي . فيجد في البيئة الأسرية والجو المحيط بها أرضاً خصبة للتطبيق والتجربة . وأحياناً يجد نفسه بحاجة للإستيضاح والاستفسار لتوكيد هذه القضايا المعرفية . فتراه يوجه الأسئلة، وبعضها يدور حول العلاقات الاجتماعية ، وبعضها الآخر يدور حول النظم المدنية التي تنظم علاقات المجتمع البشري في إطار مؤسسة الدولة :

* لماذا يتعين علينا أن نستقبل الجيران (أو الأقارب ، أو الضيوف) ونكرمهم ؟

- أحياناً تُفاجأ الأسرة بزيارة بعض الأصدقاء ، أو الأقارب ، أو الضيوف ، يزورونها نهاراً أو ليلاً . فينفرط شمل الأسرة، ويطلب من الأطفال ملازمة غرفهم، وعدم إزعاج الضيوف، وينصرف الكبار

لاستقبالهم وتكريمهم . . مما يزعج الأطفال ، ويسبب لهم بعض المضايقات . لاسيما إذا رأوا زوار أبويهم يلتهمون الشوكولا والبومبون ويحتسون المرطبات ، أو يأكلون الفاكهة والحلوى والمكسرات ، وهي كلها كانت شبه محرمة على الأطفال (أو الطفل) وتقدم إليه بالتقنين . . فتملكهم الغيرة من هؤلاء الكبار الذين جاءوا يقاسمونهم المآكل والمشارب التي يحبون .

علينا في البداية ، أن نوضح للطفل السائل ، العلاقة الخاصة التي تربط الأسرة بهؤلاء الزوار . ثم نذكره أنهم استقبلوا أفراد الأسرة من قبل في منزلهم ، وكرمهم . وأنهم قدموا إليه يومها لوحاً من الشوكولا . . لذا فإن زيارتهم هذه هي مجاملة محمودة ومشكورة ، وتكريمهم واجب تفرضه قواعد المعاملة بالمثل . فمن أكرمك يستحق منك التكريم . وأخيراً يجب أن يفهم الطفل أن هؤلاء الزوار لا يترددون الى المنزل إلا قليلاً ، وأن زيارتهم قصيرة ولن تطول .

وإذا كان الطفل قد تجاوز السابعة من عمره ، فيجب أن يقتنع أن اللياقة وحسن الأدب توجب عليه التزام الهدوء أثناء وجود الزوار ، حتى لا يسبب لهم الإزعاج .

أما إذا كان قد تجاوز العاشرة ، فيستحسن أن نضيف : إن الأدب يقضي أن تدخل على الزوار وأن تلقي السلام عليهم ، وأن تدعو الأطفال الذين بصحبتهم الى غرفتك لمشاطرتك اللعب .

• عندما زرنا هؤلاء الضيوف لم يقدموا لنا الشوكولا ، واكتفوا

بتقديم الفاكهة . . فلماذا نقدم لهم الشوكولا ؟

- ربما لم يكن عندهم شوكولا يوم زرناهم ، ثم إن الفاكهة لذیذة الطعم ، وغالية الثمن ، وليس الشوكولا بأفضل منها ، ومن يدري ، فقد يقدمون لنا الشوكولا عندما نزورهم في المستقبل . . ومن ثم نوضح : إنهم سيأخذون القليل من الشوكولا : كل واحد حبة فقط ، ويبقى عندنا من الشوكولا ما يكفي ، وفور خروجهم سأعطيك قطعة من الشوكولا ، ويجب أن تفي الأم بوعدها ، وتعطي الطفل قطعة من الشوكولا عقب خروج الزوار ، أو في اليوم التالي ، إذا صادف أن كان الطفل نائماً حين خروج الزوار .

* لماذا يجب علينا ان نلزم الفراش باكراً ، وانتما (الأب والأم) تقضيان السهرة امام التلفزيون ؟

- أنت ما زلت صغيراً ، وتحتاج الى ساعات من النوم تفوق ما يحتاجه الكبار . أنت بحاجة الى تسع أو عشر ساعات من النوم لينمو جسمك وتكبر . أما الكبار فقد كبروا ما فيه الكفاية ، وجسمهم لا يحتاج الى اكثر من سبع ساعات من النوم . تذكر يا عزيزي أنك حينما سهرت طويلاً مساء الجمعة (مثلاً) او مساء الأحد (أي مساء العطلة الاسبوعية) ، فإنك نهضت من النوم في اليوم التالي متكاسلاً تعباً ، وأخبرتني أنت (أو أخبرتني المعلمة) أن النعاس غلبك في المدرسة . . إذن فالنوم باكراً يريح الجسم والأعصاب والعقل . ويبعث النشاط في الإنسان فينصرف الى عمله في اليوم التالي نشيطاً .

* لماذا نحتفل بالعيد ؟

- الأعياد هي مناسبات للفرح والعطلة والراحة . خلالها تقفل المدارس ابوابها ، وتقفل الدوائر والمؤسسات والمعامل والمتاجر ، ويجتمع شمل الأسرة كلها ، ويوم العيد تكون كل الأسر مجتمعة الشمل ، فيلبس الناس ثيابهم الجديدة ويتبادلون الزيارات والتعاني . مغتربين فرصة العطلة العامة . وقد جرت العادة ان يتبادل الناس الهدايا اثناء الأعياد ، كما نفعل نحن حينما نقدم الهدايا لجدتك ، وباقة الزهر لعمك أو لخالك . كما جرت العادة أن تقدم الحلوى والمرطبات للضيوف خلال الزيارات التي يتبادلونها أيام الأعياد .

والعيد يا بني مناسبة يخلد فيها الناس إلى الراحة ، وينعمون بالفرح . والإنسان بحاجة للراحة والفرح يفرج بهما عن نفسه ، ويستريح من عناء العمل .

وكل الشعوب والأمم لها أعيادها التي تحتفل بها مثلنا .

* لماذا نذبح الخراف في عيد الأضحى ؟

- نضحى بالخراف في عيد الأضحى ، لتتقرب به من الله الذي أمرنا بذلك ، ولنطعم قسماً من لحمه للفقراء والمحتاجين ، ونشاركهم في التلذذ بلحمه الطري الطيب .

وقصة الأضحية تعود الى ما ذكره القرآن الكريم من أن الله أراد اختبار إيمان نبيه إبراهيم الخليل ، فأمره أن يذبح ابنه إسماعيل

تحقيقاً لرؤيا الله في الحلم، وأطاع إبراهيم ربه، وقرر أن يذبح ابنه، لأن الله أمره بذلك، وهو متيقن أن إرادة الله هي دائماً إرادة خيرة، وما إن همّ بذبح إسماعيل، حتى رفع الله الصبي إسماعيل واستبدله بخروف، فذبح إبراهيم الخروف، وهو يظن أنه يذبح ابنه . وكم كانت فرحته عظيمة حينما علم أنه لم يذبح إسماعيل وإن إسماعيل قد أنقذَ بأمرٍ من الله .

وتمجيداً لهذا النبي العظيم، المطيع لله ، دأب المسلمون على ذبح الخراف عشية عيد الأضحى .

• لماذا يحج الناس إلى الكعبة ؟

- فريضة الحج واجب على كل مسلم راشد مقتدر صحياً ومادياً على أدائها . إنها مثل الصلاة والصوم والزكاة، لا يصح الإسلام بدونها . لكن إذا كان الإنسان عاجزاً عن أدائها ، أي أنه ضعيف الجسم مريض غير قادر على الطواف والسعي ، أو أنه كان فقيراً لا يستطيع دفع نفقات السفر الى مكة والإقامة فيها خلال موسم الحج ؛ فإن الله يعفيه من هذه الفريضة لأن الآية الكريمة أمرت بالحج كل « من استطاع إليه سبيلاً » ، أما الذي لا يستطيع فلا إثم عليه .

• لماذا نصلي خمس فرائض ولا نجتمعها كلها في فريضة

واحدة ؟

- هذه مشيئة الله أمر بها نبيه محمد (ﷺ) فصلى خمس فرائض على الصورة التي نعرفها ، وعلينا أن نفتدي بسنة النبي (ﷺ)، وأن ندعن لأمر الله .

• لماذا لا أصوم مثلكما ؟

- لأنك صغير ، والله لم يفرض عليك الصيام بعد ، غداً حينما تكبر يتوجب عليك أن تصوم مثل الكبار . فلماذا تتعب نفسك في أمر لم يكلفك الله به ؟

• لماذا لا تذهب (أو تذهبي) الى المسجد لأداء صلاة الجمعة ؟

- صلاة الجمعة ، (وصلاة الجماعة) ، ليست مفروضة على الناس ، بل هي مستحبة لمن لديه الوقت والقدرة . ثم إنني أصلي في البيت ، كما يفعل المصلون في المسجد . وهذا ما يقبل به الله الذي فرض الصلاة ووضع لها شروطها وقواعدها .

• من أين يهبط « بابا نويل » ليلة عيد الميلاد ؟

- بابا نويل هو شخص خرافي يرمز الى ملاك الخير الذي يحب الأطفال ويزورهم ويقدم لهم اللّعب ، ويحتفل الناس بـ « نويل » عشية عيد ميلاد سيدنا عيسى المسيح ، نبي التسامح والخير ، الذي ارسله الله لينشر مبادئ الخير في البشرية .

• لماذا يتعين علي أن اطيع ابوي وأحترمهما ؟

- للتعبير عن حبك لهما ، ولأنهما يحبانك وينفذان كل طلباتك ويوفران لك ما تحتاجه من مأكل وملبس وخرجية وحلوى ولّعب .
وعليك أن تبادلهما معروفهما ، فتعبر عن حبك لهما بالطاعة والاحترام .

ثم إنَّ الأبوين لهما من التجربة في الحياة ما يجعلهما أقدر منك على التمييز بين الخير والشر، وبين ما يجب فعله، وما يجب الامتناع عن فعله . وعليك ان تستفيد من تجربتهما .

* ولماذا يتعين عليّ أن أطيع المعلمات والمعلمين ؟

- للمدرسة قوانينها وأنظمتها ، التي وُضِعَتْ من أجل تمكين المعلمات والمعلمين من القيام بواجبهم في تعليمك وتربيتك . فإذا خالف التلاميذ هذه القوانين عمت الفوضى واستحال على المعلمات والمعلمين أن يؤدوا عملهم .

ثم إن المعلمة (او المعلم) إنسان عظيم يضحي من اجلك ويتعب كثيراً ليوفر لك العلم والمعرفة . فيجب عليك أن تبادل له إحسانه هذا بالمحبة والطاعة والاحترام .

* لماذا أذهب كل يوم الى المدرسة ؟

- في المدرسة تتعلم وتكتسب المعرفة والخبرات الرياضية والمهارات الفنية كالرسم والموسيقى ، وتحصل بعد ذلك على الشهادات العلمية التي تؤهلك لدخول الجامعة ؛ حيث تخصص بفرع من فروع العلم ، كالطب والهندسة والمحاماة والصحافة . والتجارة، أو بفرع من فروع المهن : كالميكانيك ، والبناء ، والنجارة والحداة، والكهرباء ، والمهن الفندقية ، والطيران المدني ، والتمريض . وغير ذلك .

فلولا المدرسة، لما استطعت أن تصل الى درجة علمية تسمح

لك بدخول الجامعة او المعهد المهني .

* لماذا لا تذهب أنت (او تذهبين انت) إلى المدرسة ؟

- عندما كنت صغيراً مثلك (او صغيرة) ذهبت إلى المدرسة ،
وكنت أذهب إليها يومياً ، ولولا المدرسة لما تعلمت القراءة
والكتابة ، ولما حصلت على الخبرة في مهنتي التي تدر علينا المال
الذي يتكفل عشنا .

* لماذا يتعين علينا أن نطيع أوامر وإشارات بوليس المرور ؟

- لأنه موظف مختص بتنظيم مرور السيارات والمركبات
والمشاة ، وهو يراقب حركتها ، وينظمها حتى لا يتعطل السير في
الطرق ، بسبب الفوضى التي تحصل إذا غاب البوليس . فلو عبر
كل سائق على هواه ، فسوف تقع اصطدامات عديدة ، وسوف يعجز
المارة عن العبور . لذا فإن الدولة أنشأت دائرة خاصة للمرور وهي
تستعين بهؤلاء الرجال الطيبين الذين نسميهم شرطي المرور .

* ما هي الدولة ؟

- هي مؤسسة الحكم ، ترعى شؤون الناس وتوفر للمجتمع
الأمن ، والطرق ، والمستشفيات ، والمدارس ، والكهرباء والماء
والهاتف والتللكس والبريد والتلغراف ، وكل المشاريع العامة . وهي
مؤلفة من ثلاث سلطات كبرى : سلطة تحكم وتنفذ القوانين فهي
السلطة التنفيذية . وسلطة تسن القوانين والتشريعات فهي السلطة
التشريعية ، وسلطة تفصل النزاعات بين الناس وتقاصص المجرمين
وهي السلطة القضائية .

* لماذا يوضع اللص في السجن ؟

- كي نحمي المجتمع منه ، فلا يظل طليقاً قادراً على السرقة ،
وكي نعاقبه على ما فعله من قبل ، وكي يكون عبرة لغيره ، فلا يُقدِّم
سواء على السرقة خشية العقاب .

* ما هو السجن ؟

- هو بناء مقفل ومحاط بسور، يوضع فيه المجرمون ، حتى لا
يختلطوا بالناس ، ولينالوا جزاء عملهم . وهناك تقدم لهم إدارة
السجن المأكل والملبس والمشرَب في مواعيد معينة . وتنظم
لقاءهم بأقاربهم في أيام العطل ولاسيما في عطلة نهاية الأسبوع ،
وأحياناً تفرض على بعضهم الأشغال الشاقة ، حيث يكلفون بأعمال
معينة . والخطرون منهم يوضعون في غرف انفرادية ولا يسمح لهم
بمعاشرة السجناء الآخرين .

* هل يقضي السجين كل عمره في السجن ؟

- لا يا بني ، بعضهم يحكم مؤبداً ، فيقضي كل حياته في
السجن . أما الآخرون فيخرجون عندما تنتهي مدة عقوبتهم التي قد
تكون أياماً أو أسابيع أو شهوراً أو سنوات .

* لماذا يتعين علينا ان نحسن للفقراء ونعطيهم النقود وغيره ؟

- إن الله أمرنا أن نحسن للفقراء والمحتاجين ، وكل صدقة
نقدمها يعوضها الله علينا ربحاً في عملنا . ثم إنَّ الإنسان أخو
الإنسان ، ومن الواجب أن يساعد الناس بعضهم البعض ، فيعطي

الموسرون بعض مما يربحونه للمحتاجين ، وهذه الصدقات واجبة على كل مقتدر .

وإذا كان الطفل بالغاً ، فعلينا أن نشرح له فريضة الزكاة في الإسلام ، وأن نوضح له كيف أن هذه الفريضة لو طبقت على الوجه الصحيح ، فإن ما يجمع منها يكفي لمساعدة جميع الفقراء ، وأن نذكره أن الإسلام في عهده المزدهرة استطاع أن يلغي الفقر من المجتمع ، بحيث لم يعد فيه فقير أو محتاج .

* لماذا يوجد أغنياء وفقراء ؟

- لو عمل كل الناس وكسبوا ، فلا يبقى فيهم فقراء . لكن أحياناً يوجد من ليس بقادر على العمل بسبب مرضه او عاهة أَلَمَت به فاقعدته عن العمل ، فلا يعود قادراً على الكسب . وأحياناً لا يجد بعض الناس عملاً مُكسباً ، فيظلون فقراء . وهذا ما يسمى بالبطالة والبطالة موجودة في ارقى بلدان العالم . لذا فإن من واجب الأغنياء والعاملين الكسبة أن يؤدوا الضرائب للدولة عن أرباحهم . والدولة توظف هذه الأموال في المشاريع العامة ، وهذه المشاريع تخلق فرصاً واسعة للعمل ، فيقل عدد العاطلين عن العمل . أما العجزة والشيوخ ، فإن المؤسسات الخيرية تتولى أمر مساعدتهم وإيوائهم ، فيما لو قدم الأغنياء الأموال الى تلك المؤسسات وساعدوها .

إذن فإن على العاملين الكسبة من مختلف قطاعات الشعب أن يدفعوا الضرائب المتوجبة عليهم للدولة . وعلى الأغنياء منهم أن

يقدموا المساعدات للمؤسسات الخيرية ولدور العجزة والمعاقين .
كي لا يبقى في المجتمع فقراء .

* لماذا الحروب (بين هذه الدولة وتلك) حسب التسميات التي
تفرضها الأحداث ؟

- تنشب الحروب عادة لأسباب مختلفة . بعضها بسبب نزاع
الحدود بين الدول ، وبعضها بسبب تضارب المصالح الحيوية ،
وبعضها بسبب العقائد والأفكار التي تعتنقها هذه الدولة أو تلك .

وأهم الحروب ما كانت حروباً تحريرية ، أي أن يدافع الشعب
والجيش عن حدود البلاد إذا انتهكها عدو أو أية قوة أجنبية . أو إذا
احتلها أو احتل جزءاً منها جيش غازٍ . فهذه الحرب تُفرض حينئذ
على الجيش وعلى الشعب ، فيخوضها لتحرير ارضهم أو لتحرير
إرادتهم ، أو لوقف الإعتداء على حدودهم ، كالحروب التي
تخوضها بعض الدول العربية ضد العدو الإسرائيلي الذي اغتصب
ارض فلسطين المقدسة ، وطرد أهلها منها وأقام فيها دولة عنصرية
تنظر الى العرب والى كل الشعوب الأخرى نظرة احتقار وعداء .
مما يوجب محاربة هذه الدولة للقضاء على نزعتها العنصرية ،
ولتحرير الأماكن المقدسة وإعادتها للعرب .

* ما هي الأماكن المقدسة في فلسطين ؟

- هي مسجد الصخرة في القدس الذي بني قرب الصخرة التي
وقف فوقها النبي محمد وناجى ربه ، ليلة الإسراء والمعراج ، فجاء

الخليفة الثاني عمر بن الخطاب إلى القدس، وبنى مسجداً فوق الصخرة، تبركاً بذكرى الإسراء والمعراج .

وفي القدس ايضاً كنيسة القيامة التي تعتبر من أهم الأماكن المقدسة المسيحية .

وفي بيت لحم (احدى مدن فلسطين) ولد السيد المسيح عيسى بن مريم ، ولذا فهي مدينة مقدسة ايضاً .

هذه هي أهم الأماكن المقدسة في فلسطين . وفلسطين هي ارض الانبياء والرسل . لذا تقدها الديانتان العظيمتان : الإسلام والمسيحية .

وماذا بعد ؟

إن الأسئلة التي مر ذكرها هي نماذج من الأسئلة التي تخطر على بال الطفل . وقد حرصنا على تنويعها ، بحيث تشمل مختلف جوانب الحياة ، وحرصنا على تدرجها المنطقي بحيث يشتق السؤال من الجواب عن سؤال آخر . لعلمنا أن الطفل ينزع الى مثل هذه الطريقة المنطقية في تسلسل الأسئلة .

ومن الثابت أن أسئلة الطفل ترتقي في موضوعاتها كلما كبر عمراً ، وكلما اتسعت مداركه ، وتعمقت ثقافته . لذا فإن علينا أن نرقى بأجوبتنا وأن نتوسع بها تبعاً لرقى أسئلته واتساع آفاقها . فإين الثالثة ليس كإين العاشرة أو الثالثة عشرة . فلكل منهم أسئلته ، وكل منهم يجب أن يحظى بالجواب . لكن يختلف الجواب باختلاف مدارك الطفل .

وقد تتواصل أسئلة الأطفال حتى السادسة عشرة من العمر وأحياناً حتى الثامنة عشرة ، فلا يجوز ان نضيق ذرعاً بها ، وعلينا أن نكون مجهزين بالجواب .

لكن ماذا لو كان الأهل لا يملكون الجواب على هذا السؤال أو ذاك ، لاسيما أسئلة الأولاد الكبار والفتيان البالغين ؟ .

من أجل تحصين الآباء والأمهات ضد أسئلة أولادهم المفاجئة، التي لا تخطر أحياناً على بال، رأينا ان نفرّد هذا الفصل، الذي شتاه موسوعة مصغرة أو دائرة معارف محدودة. فيها ما يساعد الأهل على الإحاطة بكل ما يحتمل أن يطلبه الولد من معلومات في مناح شتى، كالجغرافية، والاكتشافات العلمية، والتاريخ، والإقتصاد، والحضارة البشرية. ولم نشأ أن نعتمد صيغة السؤال والجواب المعتمدة في فصول هذا الكتاب، تاركين للمصادفة شكل صياغة السؤال على لسان الولد، وشكل صياغة الجواب على لسان الأب أو الأم.

في الجغرافيا

- سرعة الضوء : ٣٠٠,٠٠٠ كلم في الثانية .
- عمر الشمس : ٤٦٠٠ مليون سنة ، تقريباً .
- وقطرها : ١,٣٩٢,٠٠٠ كلم .
- بُعدها عن الأرض : ١١٥٠ مليون كلم ، تقريباً .
- حرارة سطحها : ٦٠٠٠ درجة .
- حرارة باطنها : ١٥ مليون درجة .
- عمر القمر : ٣٦٠٠ مليون سنة تقريباً .

- قطره : ٤٧٦, ٣ كلم .
- بعده عن الأرض : ٣٨٤, ٤٠٠ كلم .
- مدة استكمال دورانه حول الأرض : ٢٩, ٥ يوماً .
- عمر الأرض : ٤٦٠٠ , مليون سنة , تقريباً .
- قطرها : ١٢, ٧٥٦ كلم عند خط الإستواء .
- و ١٢, ٧١٣ كلم بين القطبين .
- وزنها : ٥٩٧٦ مليون مليون طن .
- العناصر المكوّنة لقشرتها الخارجية :
- الأوكسجين (٤٦, ٦٠٪) .
- السليكون (٢٧, ٧٢٪) .
- الالمنيوم (٨, ١٣٪) .
- الحديد (٥٪) .
- الكالسيوم (٣, ٦٣٪) .
- الصوديوم (٢, ٨٣٪) .
- البوتاسيوم (٢, ٥٩٪) .
- المغنيسيوم (٢, ٠٩٪) .
- مواد مختلفة (١, ٤١٪) .
- سرعة دورانها حول نفسها : ١٦٧٠ كلم في الساعة .
- سرعة دورانها حول الشمس : ١٠٦, ٣٠٠ كلم في الساعة .

● مدة استكمال دورانها حول الشمس : ٣٦٥,٢٥ يوماً . كل اربع سنوات يشكل كسر اليوم يوماً كاملاً ، وتسمى السنة « سنة كبيسة » (عدد أيامها ٣٦٦ يوماً) .

● مساحة سطح الأرض : ٥١٠,٠٠٠,٠٠٠ كلم^٢ .

● مساحة اليابسة : ١٤٨,٣٢٦,٠٠٠ كلم^٢ .

● مساحة المياه : ٣٦٠,٧٤٠,٠٠٠ كلم^٢ .

● أكبر المحيطات : المحيط الهادىء ١٧٨,٠٠٠,٠٠٠ كلم^٢ .

● أعلى نقطة على سطح الأرض : قمة أفرست (Everest) ٨٨٤٨ م (في جبال الهملايا) .

● أطول سلسلة جبلية في العالم : سلسلة الأند ٧,٢٥٠ كلم (في أميركا الجنوبية) .

● أدنى نقطة على سطح الأرض : ضفاف البراعيت ٣٩٣ م تحت سطح البحر .

● أطول انهار العالم : النيل (٦٦٧٠ كلم) (في افريقيا الشمالية) .

● أكبر بحيرات العالم : بحر قزوين ٤٣٨,٦٩٥ كلم^٢ . (بين الاتحاد السوفياتي وايران) .

● أعلى شلالات العالم : شلال إنجل ٩٨٠ م (في فينزيولا) .

● أكبر الصحاري في العالم : الصحراء الكبرى ٨,٤١٧,٥٠٠ كلم^٢ . (في افريقيا) .

● عدد اللغات في العالم : ٢٨٠٠ لغة تقريباً .

● عدد سكان العالم : حوالى ٥ مليارات نسمة .

● القارات : هي خمس : آسيا ، أفريقيا ، أميركا ، أوروبا ، وأوقيانا .

● أكبر هذه القارات هي قارة آسيا ، وتبلغ مساحتها حوالى ٤٤,٤١١,٠٠٠ كلم^٢ (بما فيها ٧٥٪ من الاتحاد السوفياتي و ٩٧٪ من تركيا) .

● قارة أميركا هي الثانية من حيث المساحة وتبلغ مساحة أميركا الشمالية ٢٤,٢٥٧,٠٠٠ كلم^٢ ، وتبلغ مساحة أميركا الجنوبية حوالى ١٧,٨١٠,٠٠٠ كلم^٢ .

● قارة افريقيا هي الثالثة من حيث المساحة ، وتبلغ مساحتها ٣٠,٣١٩,٠٠٠ كلم^٢ .

● قارة أوروبا هي الرابعة من حيث المساحة وتبلغ مساحتها

١٠,٥٣١,٠٠٠ كلم^٢ (بما فيها ٢٥٪ من الاتحاد السوفياتي و٣٪ من تركيا) .

● وتأتي قارة أوقيانا الأخيرة من حيث المساحة فمساحتها تبلغ حوالي ٨,٥١٠,٠٠٠ كلم^٢ .

* أطول أنهار القارات

● أطول أنهار آسيا : نهر يانج تسه كيانج ٥٤٧٠ كلم (في الصين الشعبية) .

● أطول أنهار افريقيا : نهر النيل ٦٦٧٠ كلم .

● أطول أنهار أميركا الشمالية : نهر الميسوري ٤٣٦٨ كلم .

● أطول أنهار أميركا الجنوبية : نهر الأمازون : ٦٤٣٧ كلم .

● أطول أنهار أوروبا : نهر الفولغا ٣٦٨٥ كلم (في الإتحاد السوفياتي) .

● أطول أنهار أوقيانيا : نهر موراي وروافده (٢٥٧٥ م) (في أستراليا) .

* أعلى قمم القارات :

● في آسيا : قمة افرست ٨٨٤٨ م (في جبال همالايا) .

● في افريقيا : قمة كيلمانغارو ٥٨٩٥ م (في تانزانيا) .

- في أميركا الشمالية : قمة ماكنلي ٦١٩٣ م (في الاسكا) .
- : قمة أكونكاغوا ٦٩٦٠ م (في الأرجنتين) .
- في أوقيانيا : قمة ويلهام ٤٩٦٤ م (في جزيرة بابوا وغينيا الجديدة) .
- في أوروبا : قمة البروز (Elbrouz) ٥٦٣٣ م (سلسلة جبال القوقاز (Caucase) الروسية شرقي البحر الأسود .

* أكبر بلدان القارات مساحة وسكاناً وأكبر مدنها :

● في آسيا :

- أكبر بلدانها مساحة : (باستثناء الاتحاد السوفياتي) ، الصين الشعبية (٩,٥٦١,٠٠٠ كلم^٢) .
- أكبر بلدانها سكاناً : الصين الشعبية ٨٧٥,٠٠٠,٠٠٠ نسمة .
- أكبر مدنها : طوكيو (عاصمة اليابان) ١١,٢٨٥,٠٠٠ نسمة .

● في أفريقيا :

- أكبر بلدانها مساحة : السودان (٢,٥٠٥,٨١٣ كلم^٢) .
- أكبر بلدانها سكاناً : نيجيريا (٦٦,٦٣٠,٠٠٠ نسمة) .

- أكبر مدنها : القاهرة (عاصمة مصر) (٨,٢٥٩,٠٠٠ نسمة) .

● في أميركا الشمالية (بما فيها أميركا الوسطى وجزر الأنثيل) .

- أكبر بلدانها مساحة : كندا (٩,٩٧٦,١٣٩ كلم^٢) .

- أكبر بلدانها سكاناً : الولايات المتحدة الأميركية (٣١٦,٨٣٠,٠٠٠ نسمة) .

- أكبر مدنها : نيويورك (في الولايات المتحدة) . (١١,٥٧٥,٠٠٠ نسمة) .

● في أميركا الجنوبية :

- أكبر بلدانها مساحة : البرازيل (٨,٥١١,٩٦٥ كلم^٢) .

- أكبر بلدانها سكاناً : البرازيل (١١٣,٣٤٠,٠٠٠ نسمة) .

- أكبر مدنها : بيونس إيرس (٨,٤٤٠,٠٠٠ نسمة) . (عاصمة الأرجنتين) .

● في أوروبا :

- أكبر بلدانها مساحة : فرنسا (٥٤٧,٠٣٦ كلم^٢) (باستثناء الاتحاد السوفياتي) .

- أكبر بلدانها سكاناً . ألمانيا الغربية (٦١,٤٠٠,٠٠٠ نسمة) (باستثناء الإتحاد السوفياتي) .

- أكبر مدنها : باريس (عاصمة فرنسا) ٩,١١٠,٠٠٠ نسمة .

● في أوقيانيا :

- أكبر بلدانها مساحة : أستراليا (٧,٦٨٦,٨١٠ كلم^٢) .

- أكبر بلدانها سكاناً : أستراليا (١٤,١٣٤,٠٠٠ نسمة) .

- أكبر مدنها : سيدني (٣,٨٧٥,٠٠٠ نسمة) .

* بعض العواصم والعملات وأهم اللغات والمدن :

● في آسيا : (حسب الترتيب الأبجدي)

- اتحاد الإمارات العربية : العاصمة : أبو ظبي . أهم المدن : دبي - اللغة : العربية - العملة : الدرهم .

- إتحاد ماليزيا : العاصمة : كوالا لامبور - أهم المدن : كور شينج - كوتا كينا بالو - اللغة : الماليزية - العملة : الدولار الماليزي .

- الأردن : العاصمة : عَمَّان - أهم المدن : القدس - الزرقاء - اللغة : العربية - العملة : الدينار الأردني .

- أفغانستان : العاصمة : كابول - أهم المدن : حرات - كندهار - العملة : الافغاني - اللغة : الدارية والبوشتو .

- أندونيسيا : العاصمة : جاكارتا - أهم المدن : باندونغ - اللغة : أل بهاسا الأندونيسية - العملة : الروبية الأندونيسية .

- إيران : العاصمة : طهران - أهم المدن : أصفهان ومشهد -
اللغة : الفارسية - العملة : الريال الإيراني .
- الباكستان : العاصمة : إسلام آباد - أهم المدن : لاهور ،
كراتشي - اللغة : الأردو . العملة : الربية الباكستانية .
- البحرين : العاصمة : المنامة - أهم المدن : المحرق -
اللغة : العربية - العملة : دينار البحرين .
- تايلاندا (سيام سابقاً) العاصمة : بانكوك أهم المدن : سينغ
مات - اللغة : التايلاندية العملة : البهت .
- تركيا : العاصمة : انقرا - أهم المدن : اسطنبول - أزمير -
اللغة : التركية - العملة : الليرة التركية .
- سري لانكا : العاصمة : كولومبو - أهم المدن : كاندي ،
اللغة : السنهالك - العملة : روبية سري لانكا .
- السعودية : العاصمة : الرياض - أهم المدن : جدة ، مكة
المكرمة ، المدينة المنورة ، الظهران - اللغة : العربية - العملة :
الريال السعودي .
- سنغفورة (جزيرة) العاصمة : سنغفورة - اللغة : الماليزية ،
الصينية ، التاميل والانكليزية (رسمية) العملة : دولار سنغفورة .
- سوريا : العاصمة : دمشق - أهم المدن : حلب ، حمص ،
حماء - اللغة : العربية - العملة : الليرة السورية .

- الصين الشعبية : العاصمة : بكين - أهم المدن : شنغهاي -
اللغة : الصينية . العملة : يوان .

- الصين الوطنية (او تايوان او فورموزا) العاصمة : تايبيه - أهم
المدن : كاوسيونغ اللغة : الصينية - العملة : دولار تايوان .

- العراق : العاصمة : بغداد - أهم المدن : البصرة ،
الموصل - اللغة : العربية والكردية - العملة : الدينار العراقي .

- عُمان : العاصمة : مسقط - أهم المدن : مطرح . اللغة :
العربية . العملة : الريال العُماني .

- فيتنام : العاصمة : هانوي - أهم المدن : هوشي منه ،
فيل ، داتانغ - اللغة : الفيتنامية - العملة : الدوانغ .

- الفلبين : العاصمة : كوزون سيتي - أهم المدن : مانيلا -
دافاو - اللغة : البيلينيو - العملة : البيزو الفلبيني .

- قبرص : العاصمة : نيقوسيا - أهم المدن : لارنكا -
ليماصول - اللغة : اليونانية والتركية - العملة : الجنيه القبرصي .

- قطر : العاصمة : الدوحة - اللغة : العربية - العملة : الريال
القطري .

- كامبوت الديمقراطية (او كامبودجيا) : العاصمة : بنوم بنه -
أهم المدن : باتامبانغ - اللغة : الخمير - العملة : الرييل .

- كوريا الجنوبية : العاصمة : سيول - أهم المدن : يوسان

تايفو- اللغة : الكورية العملة : الون .

- كوريا الشمالية : (العاصمة : بيونغ يانغ - اللغة : الكورية -
العملة : الون .

- الكويت : العاصمة : الكويت - اللغة : العربية - العملة :
الدينار الكويتي .

- لاوس : العاصمة : فينيشان : اللغة : اللاوسية - العملة :
الكيب .

- لبنان : العاصمة : بيروت - أهم المدن : طرابلس ، زحلة ،
جنوبه ، صيدا - اللغة : العربية والأرمنية العملة : الليرة اللبنانية .

- منغوليا : العاصمة : اولان باتور - اللغة المنغولية - العملة
التوجريك .

- النيبال : العاصمة : كاتماندو - أهم المدن : باتان - اللغة :
النيبالية - العملة : روبية النيبال .

- الهند : العاصمة : نيودلهي - أهم المدن : كالكوتا ،
بومباي ، حل راس - اللغة : الهندية والانكليزية - العملة : روبية
الهند .

- اليابان : العاصمة طوكيو - أهم المدن : اوسكا ، يوكوهاما -
اللغة : اليابانية - العملة : الين .

- اليمن الديمقراطي : العاصمة : عدن - اللغة : العربية -
العملة : الدينار اليمني .

- اليمن الشمالي : العاصمة : صنعاء - أهم المدن : الحديدة -
اللغة : العربية - العملة : الريال اليمني :

● في أفريقيا :

- إتحاد جنوب أفريقيا : العاصمة الإدارية : كيب تاون .
العاصمة التشريعية : برتوريا .

أهم المدن : دربان - جوهانسبرغ - اللغة : الافريكان
والإنكليزية - العملة : الرفل .

- أثيوبيا (الحبشة) العاصمة : أديس أبابا - أهم المدن :
أسمره ، ديرداوا - اللغة : الأمهارية ، الإنكليزية ، والعربية -
العملة : دولار حبشي .

- أفريقيا الوسطى : العاصمة : بانغي - أهم المدن : بمباري -
اللغة : السنانجو والفرنسية - العملة : الفرنك الافريقي .

- أنغولا : العاصمة : لواندا - اللغة : البرتغالية - العملة : الكوانزا .

- أوغندا : العاصمة : كامبالا - اللغة : الإنكليزية - العملة :
الشيلينج الأوغندي .

- بنين (داهومي) العاصمة : بورتونوفو - أهم المدن : كوتونو -
اللغة : الفرنسية - العملة : الفرنك الافريقي .

- التشاد : العاصمة : اندجامينا - اللغة : الفرنسية - العملة :
الفرنك الافريقي .

- الغابون : العاصمة : ليسرفيل - اللغة : الفرنسية - العملة : الفرنك الافريقي .

- الجزائر : العاصمة : الجزائر - أهم المدن : قسنطينة ، وهران ، عنابة - اللغة : العربية - العملة : الدينار الجزائري .

- جزر الرأس الأخضر : العاصمة : برايا - اللغة : البرتغالية .

- جيبوتي : العاصمة : جيبوتي ، اللغة : الفرنسية والعربية - العملة : فرنك جيبوتي .

- رواندا : العاصمة : كيغالي - اللغة : الكينا رواندا والفرنسية - العملة : الفرنك الرواندي .

- زامبيا : العاصمة : لوساكا - اللغة : الانكليزية - العملة : لكواشا .

- زائير : العاصمة : كينشاسا - أهم المدن : كاتانغا ، كولوابور - اللغة : الفرنسية - العملة : الزائيرية .

- زومبا بوي : العاصمة : سالزبوري - اللغة : الانكليزية - العملة : الدولار الروديسي .

- تونس : العاصمة : تونس - أهم المدن : صفاقس - اللغة : العربية - العملة : الدينار التونسي .

- السودان : العاصمة : الخرطوم - أهم المدن : ام درمان - اللغة : العربية - العملة : الليرة السودانية .

- السينيغال : العاصمة : داكار - أهم المدن : كاواك ، تياس - اللغة : الفرنسية - العملة : الفرنك الافريقي .
- شاطئء العاج : العاصمة : ابيدجان - اللغة : الفرنسية - العملة : الفرنك الافريقي .
- الصومال : العاصمة : موغاديشو - اللغة : الصومالية - العملة : الشيلنج الصومالي .
- غانا : العاصمة : أكرا - اللغة : الإنكليزية (رسمية) العملة : السيدي .
- غينيا : العاصمة : كوناكري - اللغة : الفرنسية - العملة : السيلي .
- الكاميرون : العاصمة : ياوونده - أهم المدن : دوالا - اللغة : الفرنسية والانكليزية . العملة : الفرنك الفرنسي .
- الكونغو : العاصمة - برازافيل - اللغة : الفرنسية - العملة : الفرنك الافريقي .
- كينيا : العاصمة : نيروبي - اللغة : الانكليزي والسواميلية - العملة : اشيلنج الكيني .
- الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية : العاصمة : طرابلس . أهم المدن : بنغازي ، البيضاء الزاوية ، مصراته - اللغة : العربية - العملة الدينار الليبي .

ليبريا : العاصمة : مونروفييا - اللغة : الانكليزية - العملة :
الدولار الليبيري .

مصر : العاصمة : القاهرة - اهم المدن : الاسكندرية ، اللغة
العربية - العملة : الجنيه المصري .

المغرب : العاصمة : الرباط - اهم المدن : الدار البيضاء ،
مراكش - اللغة : العربية - العملة : الدرهم المغربي .

موريتانيا : العاصمة : نواكشوط - اللغة : العربية - العملة :
الاوجويا .

نيجيريا : العاصمة : لاغوس - اهم المدن : ابيدات ، كانو -
اللغة : الانكليزية - العملة : النيرة .

في اميركا الشمالية :

باناما : العاصمة باناما - اهم المدن : كولون - اللغة الاسبانية -
العملة : البالوا .

جزر الباهاما : العاصمة : ناسو - اللغة الانكليزية العملة :
دولار باهاماس .

جامايكا : العاصمة : كينغتون - اللغة : الانكليزية - العملة
دولار جامايكا .

جزيرة غراناذا : العاصمة : سان جورج - اللغة : الانكليزية -
العملة دولار غراناذا .

الدومينيكا : العاصمة : سانتودومينيغو - اهم المدن :
سانتياغو - اللغة : الاسبانية - العملة : بيزوالدومينيكا .

السلفادور : العاصمة : سان سلفادور . اللغة : الاسبانية -
العملة كولون السلفادور .

كندا : العاصمة : اوتاوا - اهم المدن : مونتريال ، تورنتو ،
فانكوفي - اللغة : الانكليزية والفرنسية - العملة : الدولار
الكندي .

كويا : العاصمة : هافانا - اهم المدن : سانتياغو ، كاماموي -
اللغة : الاسبانية - العملة : البيزو الكوبي .
المكسيك : العاصمة : مكسيكو - اللغة : الاسبانية - العملة :
البيزو المكسيكي .

نيكاراغوا : العاصمة : ماناغوا - اهم المدن : ليون - غرانادا -
اللغة : الاسبانية - العملة : الكوردوبا .
هايتي : العاصمة : بوراو برانس - اللغة : الفرنسية - العملة :
الجورل .

الولايات المتحدة : العاصمة : واشنطن اهم المدن :
نيويورك ، لوس انجلوس ، شيكاغو ، فيلادلفيا ، ديترويت ،
اللغة : الانكليزية - العملة : الدولار الاميركي .

في اميركا الجنوبية :

الارجنتين : العاصمة : بيونس آيرس - اللغة : الاسبانية
العملة : البيزو الارجنتيني .
الاورغواي : العاصمة : مونتيفيديو - اللغة : الاسبانية -
العملة : بيزو الاورغواي .

الباراغواي : العاصمة : أسنيون - اللغة : الاسبانية - العملة :
الغواراني .

البرازيل : العاصمة : جرازيليا - اهم المدن : سان باولو -
ريودي جانيرو - اللغة : البرتغالية - العملة : الكروزيرو .

بوليفيا : العاصمة : سوكي . اهم المدن : لاباز ، اورورو -
اللغة : الاسبانية - العملة : البيزو البوليفي .

البيرو : العاصمة : ليما - اهم المدن : شيكلايو ، كوزكو -
اللغة : الاسبانية - العملة : اسول .

تشيلي : العاصمة : سانتياغو - اهم المدن : فالباريزو - اللغة :
الاسبانية - العملة : البيزو التشيلي .

كولومبيا : العاصمة : بوغوتا - اللغة : الاسبانية - العملة :
البيزو الكولومبي .

في اوروبا :
الاتحاد السوفياتي : العاصمة موسكو : اهم المدن : لينينغراد
كييف ، طاشقند ، اللغة : الروسية العملة : الروبل .

اسبانيا : العاصمة : مدريد - اهم المدن : برشلونة - اللغة :
الاسبانية - العملة : البيزيتا الاسبانية .

المانيا الاتحادية او الغربية : العاصمة : بون - اهم المدن :
هامبورغ - اللغة : الالمانية - العملة : المارك الالمانى الغربى .

المانيا الديمقراطية او الشرقية : العاصمة : برلين الشرقية اهم المدن : ليزبيك - اللغة : الالمانية - العملة : المارك الالمانى الشرقى .

إيرلندا : العاصمة : دبلن - اهم المدن : كورك - اللغة : الجاليك والانكليزية .

إيسلندا : العاصمة : ريكيافيك - اهم المدن : اكوريري - اللغة : الايسلاندية - العملة : الكرونا .

إيطاليا : العاصمة : روما - اهم المدن : ميلانو - نابولي - اللغة : الايطالية - العملة : اللير .

البرتغال : العاصمة : لشبونة - اللغة : البرتغالية - العملة : الاسكودو .

بلجيكا : العاصمة : بروكسل - اللغة : الهولندية ، والفرنسية ، والالمانية - العملة : الفرنك البلجيكي .

بلغاريا : العاصمة : صوفيا - اللغة : البلغارية - العملة : الليفا .

بولندا : العاصمة : وارسو - اهم المدن : لودز ، كراكوف ، اللغة : البولندية - العملة : الزلوتي .

تشيكوسلوفاكيا : العاصمة : براغ - اهم المدن : برف - اللغة : التشيكية - والسوفاكية - العملة : الكورونا .

الدانمارك : العاصمة : كوبنهاغن - اهم المدن : أروس ، ادونسي - اللغة : الدانماركية - العملة : الكرون الدانماركي .

رومانيا : العاصمة : بوخارست - اهم المدن : تيميشوارا -

اللغة : الرومانية - العملة : اللو .

سويد : العاصمة : ستوكهولم - اهم المدن : غوتبورغ -
اللغة : السويدية - العملة : الكرونا السويدي .

سويسرا : العاصمة : برن - اهم المدن : جنيف ، بال ،
اللغة : الفرنسية ، الالمانية ، الايطالية - العملة : الفرنك
السويسري .

الفاتيكان : العاصمة : مدينة الفاتيكان - اللغة : الايطالية
واللاتينية - العملة : اللير الايطالي .

فرنسا : العاصمة : باريس . اهم المدن : ليون ، مرسيليا ،
ليل - اللغة : الفرنسية - العملة : فرنك الفرنسي .

فنلندا : العاصمة : هلسنكي . اهم المدن : تامبرية ، توركو -
اللغة : الفنلندية والسويدية - العملة : المارك .

اللكسمبورغ : العاصمة : اللكسمبورغ - اللغة : الفرنسية ،
والالمانية ، واللكسمبورغية - العملة : الفرنك الفرنسي .

المجر : العاصمة : بودابست - اللغة : الهنغارية - العملة :
القروريات .

المملكة المتحدة : العاصمة : لندن - اهم المدن : برمنغهام ،
ليفربول ، شفيلد ، مانشستر - اللغة : الانكليزية - العملة : الباوند
(الجنيه الاسترليني) .

النرويج : العاصمة : اوسلو - اللغة : النرويجية - العملة : الكرون
النرويجي .

النمسا : العاصمة : فيينا - اللغة : الالمانية - العملة : الشلنغ النمساوي .

هولندا : العاصمة : امستردام - اهم المدن : لاهاي ، روتردام - اللغة الهولندية - العملة : الفلورين الهولندي .
يوغسلافيا : العاصمة : بلغراد - اللغة : السلافية والمقدونية - العملة : الدينار اليوغوسلافي .
اليونان : العاصمة : اثينا - اهم المدن : البيرة - تيسالونيك - اللغة : اليونانية - العملة : الدراخما .

في اوقيانا

استراليا : العاصمة : كابيندا - اهم المدن : سيدني ، ملبورن - بريسان - اللغة : الانكليزية العملة : الدولار الاسترالي .
بابوا وغينيا الجديدة : العاصمة : بوت موراسي - اللغة : الانكليزية - العملة : دولار بابوا وغينيا الجديدة .
ساموا الغربية : العاصمة آبيا - اللغة : الانكليزية ، والساموان - العملة : التاك .
تونغا : العاصمة : نوکوالوفا - اللغة : الانكليزية ، والتونغان - العملة : البانغا .
فيدجي : العاصمة : سوفا - اللغة الانكليزية - العملة دولار فيدجي .
نيوزيلاندا : العاصمة : ولينغتون - اهم المدن : اوكوند - اللغة : الانكليزية - العملة : دولار نيوزيلاند .

تورو : العاصمة : تورو- اللغة : النوروية والانكليزية العملة :
دولار استراليا .

وهناك عدة جزر كجزر بيتكرن ، روغوام ، وجيلبرت وأليس ،
وساموا الأميركية ، وجزر سولوموز ، وجزر كوك .

تاريخ وحضارة

- عام ١٠٠٠ م صممت ساعة الحائط (في فرنسا) .
- عام ١٤٢٥ م اكتشف كريستوف كولومبوس القارة الأميركية ،
فاعتقد أنها الهند وأنه قد وصل إليها من طرفها الغربي ،
وسميت أميركا نسبة للبحار الإيطالي أميركوبسوتشي .
من أميركا نقل الرواد الأوائل البطاطا إلى العالم .
- عام ١٣٣٧ م بدأت حرب المئة عام في أوروبا وتواصلت حتى
عام ١٤٥٣ .
- في القرن الرابع عشر عاش الرحالة العربي ابن بطوطة وقام
برحلاته الشهيرة .
- عام ١٤٤٨ م اكتشف الألماني غوتنبرغ الطباعة بواسطة تنضيد
الأحرف . وكانت الطباعة قبل ذلك قد عرفت في الصين
بواسطة الحفر على الحجارة .
- عام ١٥٢٨ اكتشف البولندي كوبرنيك أن الأرض والكواكب تدور
حول الشمس التي لا تتحرك .
- عام ١٥٥١ وضعت قواعد لعبة كرة القدم (في بريطانيا) .

● عام ١٦١٨ اكد غاليلي نظرية كوبرنيك بأن الأرض تدور حول الشمس .

● عام ١٧٨٣ نالت الولايات المتحدة استقلالها ، وعام ١٧٨٧ تولى جورج واشنطن رئاسة الدولة . وفي ٤ آب (اغسطس) ١٧٨٩ أعلنت أميركا شرعة حقوق الانسان والمواطن .

● عام ١٧٩٨ قامت الثورة الفرنسية .

● عام ١٨٦٢ اكتشف العالم الفرنسي باستور الميكروبات ، وعام ١٨٨٥ اكتشف أول لقاح ضد داء الكلب .

● عام ١٨٦٥ انتهت الحرب الاهلية الأميركية .

● عام ١٨٨٦ أنجز الفرنسي فريدريك بارتولودي بناء تمثال الحرية في نيويورك .

● في ٧ آذار (مارس) عام ١٧٦٥ ولد نيسيفورنيسي مخترع فن التصوير الفوتوغرافي (١٨١٦) ومخترع فيلم النيفاتيف .

● في ١٥ آذار (مارس) عام ١٨٠٠ اخترع الكسندر فولتا البطارية الكهربائية .

● عام ١٨٤٤ ظهرت السكاثر بشكلها الحالي ، في أوروبا .

● في ٢١ تشرين الأول (اكتوبر) من عام ١٨٣٣ ولد الفرد نوبل مخترع الديناميت . وتكفيراً عن هذا الإختراع الأثم بحق البشرية أوصى نوبل بتخصيص جائزته السنوية العلمية

المعروفة بجائزة نوبل للمتفوقين في حقول الأدب ،
والكيمياء ، والطب ، والفيزياء ، وفي حقول السلام العالمي .

● عام ١٩١٢ أصبحت الصين جمهورية .

● عام ١٩١٤ نشبت الحرب العالمية الأولى وتواصلت حتى عام
١٩١٨ .

● عام ١٩٢٢ بدأت التجارب الأولى على التلفزة .

● عام ١٩٢٧ ظهر لأول مرة الفيلم الناطق .

● عام ١٩٣٩ نشبت شرارة الحرب العالمية الثانية . واستمرت حتى
عام ١٩٤٥ حينما القيت أول قنبلتين ذريتين على اليابان .

● عام ١٩٤٥ انشئت هيئة الأمم المتحدة .

● عام ١٩٤٨ ظهر أول جهاز (راديو) ترانزستور .

● عام ١٩٦١ نفذ السوفييتي يوري غاغارين أول رحلة إلى الفضاء
الخارجي .

● عام ١٩٦٩ في ٤ تموز (يوليو) نزل أميركيان على سطح القمر
وهما نيل أرمسترونغ ، وأودين .

● عام ١٩٦٩ نجحت أول عملية زرع قلب في أميركا . وكانت قد
فشلت من قبل عمليتا نقل قلب قرد إلى جسم إنسان وذلك
خلال العامين ١٩٦٤ و ١٩٦٧ .

أول من لعب كرة القدم هم الصينيون وعرف اليونان والرومان تلك اللعبة ، إلى أن برع فيها البريطانيون ووضعوا قواعدها في العام ١٥٥١ م .

أول من لعب الشطرنج هم الهنود ومن الهند انتقلت اللعبة إلى العرب ومنهم إلى أوروبا .

فهرس

| | |
|----|--|
| ٥ | لغة الأطفال الجميلة |
| ٨ | أول الكلام |
| ١٢ | ثم اللغة |
| ١٤ | مرحلة الأنا |
| ١٧ | لماذا يسأل الطفل ؟ |
| ٢٣ | قبل الأسئلة . . الحكايات |
| ٢٥ | أول الأسئلة |
| ٢٧ | التربية الجنسية |
| ٣١ | وتتوالى الأسئلة |
| ٣٧ | من الجنس والوجود الى الله والخلود |
| ٤٢ | الطبيعة عالم الطفل الكبير |
| ٤٨ | ثقافة الطفل العلمية |
| ٥١ | التربية الإجتماعية والمدنية |
| ٦٣ | وماذا بعد ؟ |
| ٦٤ | في الجغرافيا |
| ٦٨ | * أطول أنهار القارات |
| ٦٨ | * أعلى قمم القارات |
| ٦٩ | * أكبر بلدان القارات مساحة وسكاناً وأكبر مدنها |
| ٧١ | * بعض العواصم والعملات وأهم اللغات والمدن |
| ٨٥ | تاريخ وحضارة |

